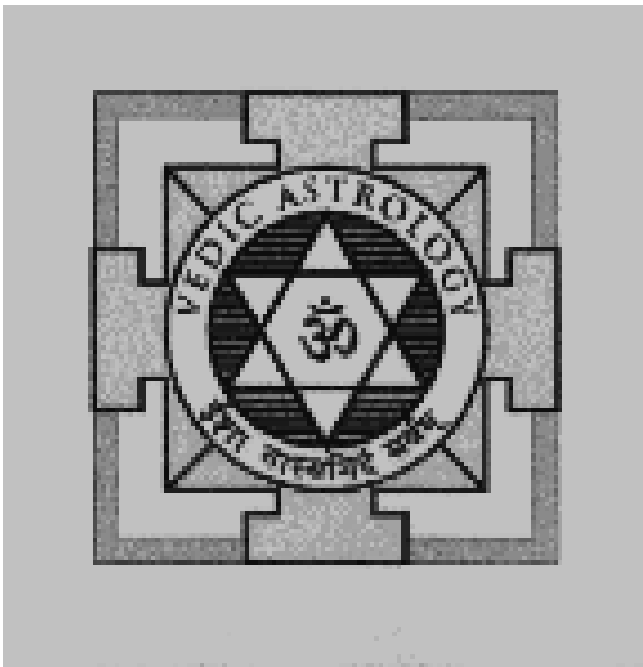


Ноябрь 2001 * № 4

विद्युत्पत्रिका

द्विप्रोलोचन

Ведическая Астрология * Аюрведа
Ведические знания и традиции



Содержание

Что такое Джйотиш	1
Брихат-Парашара-Хора-Шастра. Глава 33	2
Практическое использование Аргалы	4
Грахи как факторы смерти	6
Философской смысл Саптамши	7
Последовательность рассмотрения карты	9
Коррективные меры для грах [планет]	10
Ведические праздники: Ноябрь – Декабрь 2001	14
Гочара грах через раши и накшатры: 2001 ноябрь	19
Мухурты на Ноябрь 2001	22
Чем опасна современная медицина	23
Исцели себя сам	27
Сказание об Аюрведе	29
Искусство поведения	30
Введение в Ведические науки	32

Данный журнал "Ведическая Астрология", посвященный Ведическим знаниям и традициям – Джйотишу, Аюрведе, Стхапатйа-Веде, Ведической литературе – вы можете получить в электронном виде (через Интернет) в PDF-формате. Для этого нужно подписаться на рассылку по адресу http://groups.yahoo.com/group/Vedic-Astrology-Magazine_Rus

Журнал можно обсудить в форуме http://groups.yahoo.com/group/VA_Magazine-discussion

Там же можно поделиться впечатлениями, высказать свои замечания и дать советы, предложить свои или чужие статьи и заметки для опубликования в следующих номерах.

Обратная связь

Internet: vedavrata@tony.donetsk.ua
http://groups.yahoo.com/group/VA_Magazine-discussion

Fidonet: 2:465/50

Почта: Аб.ящик 6826
Донецк 83000
Украина

Просим обратить внимание: в первом номере был указан неточный почтовый адрес.

Что такое Джйотиш

‘Джйоти’ на Санскрите означает “свет”. Знание подобно свету, который освещает путь в темноте невежества. Благодаря знанию человек способен выйти из оков невежества и идти по пути самореализации, жить в согласии с Законами природы (в согласии с “волей Бога”) и, в конечном счете, познать абсолютную реальность бытия (“познать Бога”). ‘Джйотиш’ можно перевести как “свет знания”.

Джйотиш (ведическая астрология) - это наука и технология предсказаний. Как наука Джйотиш объясняет - как законы природы влияют на человека, начиная с момента рождения. Джйотиш содержит математически точное знание о циклах времени, на которых основаны все явления и трансформации в природе. Как технология предсказаний Джйотиш проливает свет на прошлое, настоящее и будущее и дает понимание событий в жизни человека или общества, как благоприятных, так и неблагоприятных.

Джйотиш раскрывает взаимосвязь между жизнью отдельного человека и жизнью космоса, показывая их общую основу - Единое Поле законов природы. Практическое применение этой науки охватывает все стороны жизни отдельного человека и общества в целом. Трансцендентальная Медитация развивает сознание, давая возможность осознать все полноту Джйотиша в своем собственном “Я”.

На всем протяжении истории времен были великие мудрецы, которые знали самую глубокую реальность жизни - Единство, которое лежит в основе творения и соединяет индивидуума со всем мирозданием. Опыт этого абсолютного знания выражен в Ведической литературе фразой ‘Ахам Брахмасми’ — “я есть Брахман, я есть всецелостность, я есть космос”. Практическим аспектом реализации этой формулы является отождествление индивидуального “Я” с космическим “Я” при практике ТМ и ТМ-Сиддхи.

Джйотиш — Ведическая Астрология — является одной из ведических наук. Все ветви ведической литературы выдвигают на первый план качество самообращенного сознания, и Джйотиш также отводит главное место всезнающему сознанию – безграничному сознанию, которое позволяет использовать методы Джйотиша точно и без ошибок.

Являясь ведической наукой, Джйотиш математически точен и включает в себя знание циклов времени, в которых осуществляются все трансформации в природе. Он объясняет, как законы природы отвечают за все изменения и события, и как жизнь последовательно разворачивается через процесс эволюции, начиная с момента рождения. Этот процесс может быть рассчитан посредством математики Джйотиша. Джйотиш выражает знание функционирования Законов Природы через взаимоотношения 9 *грах* [планет], 12 *раши* [знаков], 12 *бхав* [домов] и 27 *накшатр*.

Цель Джйотиша

Благодаря использованию знания Джйотиша человек совершает больше таких действий (“*кармы*”), которые не приводят к негативной ответственности за поступки и действия (как говорят, человек “не создает плохую карму”) и *Атма* (“душа”) все больше и больше освобождается от бремени негативных прошлых действий и получает все б’ольшую поддержку природы. Джйотиш позволять узнать о благоприятных возможностях в жизни и использовать их. Не приносить вред, не делать зла – это основной закон Вед, и он реализуется с ростом сознания в ТМ и с ростом знания Джйотиша.

Ведический астролог не дает нам остаться беспомощными перед натиском судьбы, он говорит нам - как использовать то, что мы накопили.

Особенно Джйотиш помогает в духовном развитии, потому что помимо всего он

является наукой самореализации, с помощью Джйотиша человек начинает понимать свою собственную природу. Одним из признаков духовности является самопризнание. Джйотиш говорит вам - кто вы есть на самом деле, и дает возможность человеку осознать это. До тех пор, пока мы не принимаем внешнюю природу, мы не можем трансцендировать (выходить за границы) к внутренней природе. *‘Пурна-Мадах Пурна-Мидам’* — “То полно и Это полно”, и во время практики ТМ человек знакомится с полнотой “Того” чтобы быть успешном в “Этом”.

Согласно Ведам цель науки Джйотиш, как и цель человеческой жизни, состоит в том, чтобы достичь конечного предназначения в жизни. Но путь к этому начинается отсюда, где мы сейчас находимся. Поэтому Джйотиш имеет дело с четырьмя главными устремлениями человеческой жизни: *Кама* (семейное счастье, дети, желания и удовольствия), *Артха* (финансовые и другие богатства), *Дхарма* (призвание, род деятельности, долг и обязанности, которые надо выполнять) и, наконец, *Мокша* (духовная жизнь, просветление, освобождения от цикла рождений и смертей). Также одним из применений Джйотиша является *Арогья* — физическое и умственное здоровье. *‘Свастха’* — “Установись в Я”, в источнике идеального здоровья. И достичь этого помогает знание Джйотиша.

Ведическая Астрология может принести огромную пользу. Она проливает свет на характер человека, его судьбу и предназначение, помогает найти свой эволюционный путь в жизни, позволяет узнать рамки судьбы, показывает - как использовать свои возможности, дает ключ в выборе правильного времени для действий и, как все Ведические науки, помогает понять Законы Природы, действующие и во вселенной, и в каждой клетке человека и в более мелких структурах физиологии, поскольку эти законы одни и те же, это – Веда, Знание.

И самое важное - Джйотиш помогает нам сделать нашу жизнь совершенной, придать нашему характеру и нашим поступками больше сатвических (чистых, добродетельных) качеств, жить в согласии с Законами Природы. Таким образом, он помогает *Атме* (душе) идти по пути просветления к *Мокше* (окончательному освобождению, “спасению”). Джйотиш – это Ведическая наука, основанная на изначальном понимании реализации “Я” как основы понимания принципов Джйотиша, поэтому основой знания Джйотиша и безошибочного применения его в жизни является Трансцендентальная Медитация как техника реализации “Я”.

Брихат-Парашара-Хора-Шастра

Глава 33

Аргала — вмешательство грах

33 : 2-9. ФОРМИРОВАНИЕ АРГАЛЫ:
С помощью *Аргалы* узнаются точные результаты бхав [домов] и грах [планет]. Если граха оказывается расположенной в 4-й, 2-й или 11-й бхаве (от бхавы или от грахи), то такое положение является комбинацией *Аргалы*. Этим *Аргала-комбинациям* препятствуют соответственно 10-я, 12-я и 3-я бхавы; то есть если грахи находятся в этих бхавах от рассматри-

ваемой бхавы, тогда они препятствуют (блокируют) *Аргала-комбинацию* соответственно в 4-й, 2-й или 11-й бхаве. Но если в этих препятствующих бхавах находятся слабые грахи или их число меньше (числа грах, формирующих комбинацию *Аргалы*), тогда они больше не являются препятствиями (не отменяют *Аргалу*). Если в 3-й бхаве находится три или более пагубных грах, то формируется *Виприт-*

Аргала. Этот вид *Аргалы* также приносит результаты грах и бхав без затруднений.

5-я бхава также является бхавой *Аргалы* (для любой бхавы или грахи), а 9-я бхава препятствует ей.

Для Раху и Кету, вследствие их постоянно ретроградного движения, местоположение *Аргалы* определяются в обратном порядке. *Аргала*, сформированная одной грахой, даст ограниченные результаты, двумя грахами - средние, а больше чем двумя грахами - превосходные. *Аргалу* следует анализировать двумя способами - от грахи и от бхавы. *Аргала*, которой ничто не препятствует, даст результаты; *Аргала* с препятствиями не принесет никаких результатов. Результаты *Аргалы* несомненно будут происходить в течение периода даши или антар-даши той грахи или раши, у которой есть *Аргалой*.

Комментарии:

Аргала - это санскритское слово, которое означает "замок, который открывает и закрывает дверь". *Аргала* держит под замком результаты рассматриваемой грахи [планеты] или раши [знака]. Если граха оказывается в 4/2/11 бхаве от любой грахи или бхавы, она создает комбинацию *Аргалы*. Эти бхавы 4/2/11 являются бхавами *Аргалы* для той грахи или бхавы, от которой они находятся в этих положениях. Предположим, что Гуру [Юпитер] расположен в 4-й бхаве. Тогда грахи, расположенные в 4/2/11 бхавах от 4-й бхавы и от Гуру, будут формировать *Аргала*-комбинацию для Гуру; они дадут определенность в результатах, которые приносит Гуру [Юпитер], и это будет *Аргала* Гуру. Но эта комбинация *Аргалы* встретит препятствие и будет блокирована, когда от этой грахи (то есть от бхавы, формирующей *Аргалу*) в 10/12/3 бхавах соответственно находится некоторая граха. Таким образом, *Аргала* формируется, если Гуру находится в 4-й бхаве и присутствует какая-либо граха в 4-й бхаве от Гуру. Но если есть какая-либо граха в 10-й бхаве от Гуру, то *Аргала* будет расцениваться как отмененная. Аналогично, *Аргала* будет сформирована грахой, расположенной во 2-й бхаве от Гуру. Но если также есть граха в 12-й бхаве от Гуру, то *Аргала* будет нарушена. Точно также *Аргала* будет сформирована в случае, если есть граха в 11-й бхаве от Гуру. Но если есть граха в 3-й бхаве от Гуру, тогда *Аргала*, формирующаяся в 11-й бхаве,

тоже будет нарушена. Мудрец Парашара далее говорит, что если три или больше пагубных грах находятся в 3-й бхаве от любой грахи или бхавы, то формируется 'Виприт-*Аргала*'. Эта *Аргала* также дает результаты подобно *Аргале*. У нее нет препятствующих бхав, грахи в которых могут ее отменить. 5-я бхава также является бхавой, формирующей *Аргалу*, а 9-я бхава является препятствующей бхавой для 5-й бхавы. Для грах с ретроградным движением - Раху и Кету - *Аргала*-бхавы и бхавы, препятствующие *Аргале*, должны считаться в обратном порядке, то есть от Раху и Кету отсчет производится в обратном порядке (противоположном зодиакальному). Предположим Раху или Кету находится в 5-й бхаве. Тогда 2-й бхавой для него будет 4-я бхава (отсчет идет в обратном порядке).

33 : 10. ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ ПРАВИЛО:

Аргале, образованной положением грахи в первой четверти раши, препятствует другая граха, расположенная в четвертой четверти соответствующего препятствующего раши. Точно так же, *Аргалу* во второй четверти устраняет расположение другой грахи в третьей четверти.

Комментарии:

В шлоках 2-9 было сказано, что, например, *Аргала* в 4-й бхаве от бхавы или грахи устраняется другой грахой, расположенной в 10-й бхаве от первоначальной грахи или бхавы. Здесь возможность препятствия *Аргалы* еще больше сужаются.

Правило говорит о том, что препятствие для *Аргалы* может быть сформировано только в двух случаях.

Первый: Когда граха [планета], которая создает *Аргалу*, находится между 0° и 7°30' в лобом раши [знаке] (то есть граха расположена в 1-й четверти раши), а препятствующая граха находится между 22°30' и 30° (то есть граха-препятствие находится в 4-й четверти раши).

Второй: Когда формирующая *Аргалу* граха находится между 7°30' и 15° (то есть в 2-й четверти), а препятствующая граха находится между 15° и 22°30' (то есть в 3-й четверти раши).

33 : 11-17. РЕЗУЛЬТАТЫ АРГАЛЫ: В случае если есть *Аргала* без препятствия для *Арудха-Лагны*, для *Лагны* и для 7-й бхавы <от обеих Лагн>, то рожденный будет очень известным и удачливым.

Дришти [аспект] на Лагну грахи, у которой в *Аргале* находится пагубная или благотворная граха и нет препятствия *Аргале*, тоже делает рожденного очень удачливым, здоровым и счастливым.

Точно так же, если у 2-й бхавы есть <беспрепятственная> *Аргала* <пагубной или благотворной грахи>, то рожденный будет наделен богатством и зерном, если у 3-й бхавы - счастьем от братьев и сестер; если у 4-й бхавы - домами, четвероногими животными и родственниками; если у 5-й бхавы - сыновьями, внуками и интеллектом; если у 6-й бхавы - страхом врагов; если у 7-й бхавы - огромным счастьем от богатства и от жизни в браке; если у 8-й бхавы - неприятностями и трудностями; у если 9-й бхавы - ростом удачи; если у 10-й бхавы - королевским почетом; если у 11-й бхавы - приобретениями, а если у 12-й бхавы есть *Аргала*, то у рожденного будет много расходов.

Если *Аргала* вызвана благотворными грахами, она даст разнообразное счастье; если пагубными - посредственное счастье; а если и благотворными, и пагубными - смешанные результаты.

Комментарии:

1. Аргала может быть сформирована благотворной грахой – ‘*Шубха-Аргала*’. Аргала

может быть также отсчитана от пагубной грахи, таким образом благотворная граха, вызывающая Аргалу, устраняет негативное влияние пагубной грахи на рожденного. Если Аргала благотворной грахи заграждена (блокирована) другой грахой, то благотворная граха станет неэффективной в этой Аргале и первая пагубная граха (от которой отсчитана Арагала) будет свободно действовать.

2. Аргала может быть сформирована пагубной грахой в отношении к благотворной грахе, таким образом рожденный не сможет получить хорошие результаты, обусловленные благотворной грахи. Это называется ‘*Пан-Аргала*’ [пагубная Аргала]. Если такая Аргала устранена (блокирована) благотворной или пагубной грахой, то точно также первая благотворная граха (от которой отсчитана Арагала) будет свободно действовать согласно ее собственной природе.

3. Аналогичным обраом Аргала действует и в отношении бхав. Другие правила Джйотиша должны быть применены перед использованием Аргалы.

33 : 18. Если присутствует Аргала без препятствия для Лагны, для 5-й бхавы и для 9-й бхавы, то рожденный несомненно станет королем и будет удачливым.

Перевод: Антон Кузнецов

Практическое использование *Аргалы*

Аргала – это очень важное понятие в Ведической астрологии. В буквальном смысле, Аргала означает “засов”, “замок” и часто переводится как “вмешательство”. *Аргала* в отношении бхавы [дома] показывает влияния, которые вмешиваются в его дела и решают некоторые дела этой бхавы [дома] и закрывают его засов.

Планета (или дом), находящаяся во 2-м, 4-м и 11-м домах от дома, где расположена планета (или дом), дают первичную Аргалу. Эта лучше понять на примерах.

Известно, что 4-й дом отвечает за образование. От 4-го дома 2-й, 4-й и 11-й дома являются 5-м, 7-м и 2-м домами

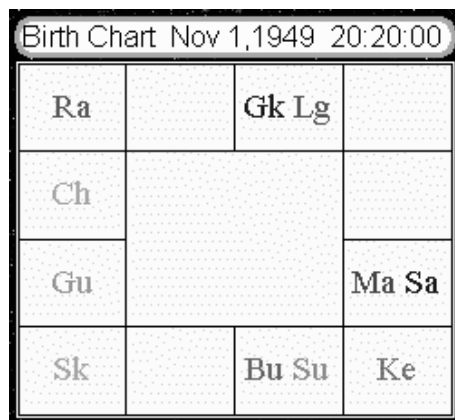
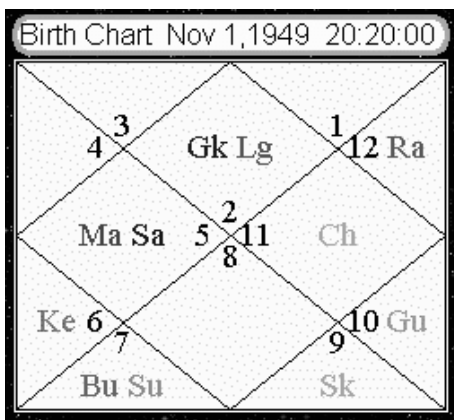
соответственно: 5-й дом – интеллект; 7-й дом – взаимодействие и сотрудничество с другими людьми; 2-й дом – характер в целом и *самскара* (причина) начала обучения или уничтожение (потеря) образования. Если Юпитер находится в 5-м доме, то он даст интеллект, и его *Шубха-Аргала* [благоприятное вмешательство] на 4-й дом поможет образованию. Если Раху находится в 5-м доме, то его *Пан-Аргала* [неблагоприятное вмешательство] на 4-й дом принесет препятствия, и у человека будет плохое образование из-за слабости интеллекта. Точно так же благоприятные и неблагоприятные планеты в домах создают

Аргалу и дают хорошее и плохое вмешательство. Здесь можно видеть, что интеллект (5-й), взаимодействие с людьми (7-й) и самскара (2-й) являются факторами, которые связаны с образованием.

Приведем другой пример. Короткие поездки изучаются по 3-му дому. Что является необходимым для поездки? Самое важное условие – это транспортное средство (4-й дом). Также нужен кто-то, кто будет служить человеку, управляя транспортным средством. Служение и служащие рассматриваются по 6-му дому. Поэтому неудивительно, что 4-й и 6-й дом формируют *Аргалу* для 3-го дома, являясь 2-м и 4-м домами от него соответственно! Если в карте присутствует *Пан-Аргала* для 3-го дома в 4-м доме, то это может указывать на неприятность в поездке из-за транспортного средства. Если есть *Пан-Аргала* для 3-го дома в 6-м доме, то это может указывать на неприятность в поездке из-за водителя.

Давайтек приведем ещё один пример. Гармония в семье, комфорт, благосостояние и счастье показывает 4-й дом. Что может создать или разрушить гармонию семьи? Конечно жена, дети и другие члены семьи! Каждый из них может вмешаться в гармонию в семье. Неудивительно, что 5-й, 7-й и 2-й дома дают *Аргалу* на 4-й дом (являясь 2-м, 4-м и 11-м домами соответственно от 4-го дома)! Если неблагоприятная планета в 5-м доме создает *Пан-Аргалу* на 4-й дом, то это может указывать на семейные неурядицы и недостаток ‘Сукха’ (комфорта и счастья) из-за ребенка. Если благоприятная планета в 7-м доме формирует Шубха-Аргалу для 4-го дома, то это может указывать на семейное счастье благодаря заботливому партнеру.

Теперь рассмотрим два практических примера, чтобы проиллюстрировать вышеупомянутые понятия.



1949 ноябрь 1
20:20 (I.S.T.)
80°42'E 16°28'N

Пример 1: Рассмотрим в карту женщины. Во время *пратйантар-даши* Льва (используется *Нарайана-Даша*) в течение 12 дней она совершила поездку, чтобы посетить известный американский город. Давайте попробуем предположить - кто управлял микроавтобусом, в котором она путешест-

вовала. Если мы возьмем знак Льва в качестве Лагны, то 3-й дом будет в знаке Весы. Планеты в 6-м доме создают *Аргалу* и показывают водителя этой короткой поездки. Здесь Юпитер находится в 6-м доме. Какого водителя обозначает Юпитер? Юпитер является *Путра-каракой* [дети], и он находится в 5-м доме от знака Лев. Так что возможно это был сын или дочь. Действительно, эту женщину везла её дочь

во время прайтантардаши Льва. Ее дочь – это саттвичный человек.

Пример 2: Та же самая женщина была очень несчастной во время *антар-даши* Скорпиона (используется *Нараяна-Даша*). У нее были конфликты с членами ее семьи почти ежедневно, и гармония семьи была потеряна. 4-й дом от знака Скорпион показывает гармонию семьи и счастье. В нём находится Луна. Поэтому все должно быть прекрасно, но не было. Почему? Именно из-за Раху в 5-м доме, он срывает *Аргалу* на 4-й дом! Это указывает на конфликты и столкновения, связанные с ребенком (5-й дом). В действительности эта женщина была несчастна из-за её младшей дочери, которая не могла найти работу и не могла выйти замуж. Женщина была расстроена, и гармония семьи была нарушена напрасными спорами и обидами. Однако Юпитер в 12-м доме от 4-го дома

препятствует *Аргале*, которую создает Раху. Юпитер является *Путра-каракой* и правителем 5-го дома от Скорпиона. Таким образом, старшая дочь этой женщины пришла ей на помощь, сказав своей матери, что нет большого повода для волнений, и женщина воспользовалась её мудрым советом. Это уменьшило напряженность и несчастье в жизни женщины и принесло её облегчение и некоторое счастье.

Эти примеры показывают, что *Аргала* – это очень простая и важная концепция. Мудрый астролог может использовать её, чтобы получить глубокое понимание карты рождения.

:: Ом Tat Sat ::

П.В.Р. Нарасимха Рао
Перевод: Чандрамукха дас

Грахи как факторы смерти

Ниже приведены планеты, которые обладают способностью принести смерть в течение своих даша-периодов, в убывающем порядке (то есть начиная с наиболее сильной *мараки*):

правитель 2-го дома является самым сильным убийцей;

затем идет правитель 7-го дома;

затем идет планета или планеты, находящиеся во 2-ом доме, которые потенциально приобретают способность принести смерть;

затем идет планета или планеты, связанные с правителем 2-го дома;

затем – планеты в 7-ом доме;

затем – планеты, связанные с правителем 7-го дома;

если ни одно из шести вышеуказанных условий не выполняется (и если расчет долголетия указывает на данный период), тогда смерть произойдет в маха-дашу такой *мараки*: правителя 12-го дома, или находящейся в 12-ом доме планеты, или связанной с правителем 12-го дома;

если расчет долголетия указывает на смерть, и нет семи вышеуказанных условий, то смерть может произойти в антар-дашу благотворного правителя 12-го дома;

если восемь вышеуказанных факторов не действительны, то правитель 8-го дома, или планета в 8-м доме, или планета, связанная с правителем 8-го дома, может взять на себя роль убийцы;

если эти девять факторов не применимы, тем не менее, смерть может произойти во время неблагоприятного периода, не попадающего в эти категории, который может быть периодом правителя 3-го, 6-го или 11-го дома, или планеты, находящейся в этих домах, или планеты, связанной с правителями этих домов.

Котамраджу Нараяна Рао
Книга “Астрология, судьба и колесо времени”
Глава 6

Философской смысл Саптамши

Рождение детей имеет большое значение в семейной жизни, поскольку дети являются плодом брака, и поэтому седьмая дробная карта (D-7) известная как 'Саптамши' ('Саптамамши') очень важна для рассмотрения потомства рожденного. Выбор времени рождения детей, их здоровье и всё, что связано с детьми, рассматривается по карте Саптамши. Проблемы с рождением детей, также могут быть разрешены глубоким анализом Саптамши. Поэтому очень важно понять основу этой карты, изучив правителей Саптамши более детально.

Имена семи частей, данные в Брихат-Парашара-Хора-Шастре,* по всей видимости, относятся к семи океанам окружающих семь остров Бху-мандалы. Описание

каждой части отражают характеристики Божества, которому поклоняются на этих островах. Информация, описывающая Бху-мандалу, даётся в 5-й Песни Шримад-Бхагаватам.

Махариши Парашара описывает семь хозяев Саптамши-раши следующим образом: *Кшара, Кшира, Дадхи, Гхрита, Икиураса, Мадхья и Шуддха-Джала*. Они идут в таком порядке в нечетных знаках и в противоположном порядке в четных знаках. В описании вселенной, данным Пуранами, мы находим следующее высказывание: *Бху-мандала* — планетарная система Земли — разделена на семь островов, которые образуют концентрические окружности. Центральный остров (частью которого является наша Земля) называется 'Джамбу-

* Глава 7 : шлоки 10-11. САПТАМАМША: Подсчет Саптамамши начинается с того же самого раши для нечетных раши, таких как *Меша* [Овен] и остальных; и он начинается с седьмого раши в случае четных раши, таких как *Вришабха* [Телец] и остальных. Имена Саптамамши в нечетных раши: 1) *Кшара*, 2) *Кшира*, 3) *Дадхи*, 4) *Гхрита*, 5) *Икиураса*, 6) *Мадхья* и 7) *Шуддха-Джала*; а их имена в четных раши - те же самые в обратном порядке (то есть, *Шуддха-Джала*, *Мадхья* и так далее).

Комментарии:

Если раши [знак] разделен на 7 равных частей (одно деление приблизительно равно 4°17'8.57"), то раздел называется 'Саптамамши'. В нечетном раши разделы Саптамамши начинаются с ее собственного раши [знака]. Так, если Лагна равна 8-12°-27'-57", это - 9-й раши, то есть *Дхану* [Стрелец]. Первая Саптамамши останется в *Дхану* [Стрельце], поскольку это нечетный раши [знак]; вторая попадет в *Макару* [Козерога] и так далее. В данном случае Лагна будет третьей Саптамамшей нечетного раши. Поэтому это будет Саптамамши, называемая 'Дадхи' (то есть правитель Саптамамши Лагны - это *Дадхи*).

Теперь предположим, что Лагна равна 9-12°-27'-51", то есть раши *Макара* [знак Козерог], который является четным раши. Поэтому первая Саптамамши будет принадлежать раши [знаку], который является седьмым от *Макары* [Козерога], то есть *Карку* [Раку]. Следующая Саптамамши начнется в указанном порядке, таким образом, вторая Саптамамши попадет в *Симху* [Льва] и так далее. В этом примере Лагна находится в третьей Саптамамше, ее правителем является 'Икиураса'.

Саптамамша-Чакра

Свами правитель	раши знак	Меша Овен	Вришабх Телец	Митхун Близнецы	Карка Рак	Симха Лев	Канья Дева	Тула Весы	Вришик Скорпион	Дхану Стрелец	Макара Козерог	Кумбха Водолей	Мина Рыбы
Кшара	4°17'8"	1	8	3	10	5	12	7	2	9	4	11	6
Кшира	8°34'17"	2	9	4	11	6	1	8	3	10	5	12	7
Дадхи	12°51'25"	3	10	5	12	7	2	9	4	11	6	1	8
Гхрита	17°8'34"	4	11	6	1	8	3	10	5	12	7	2	9
Икиураса	21°25'43"	5	12	7	2	9	4	11	6	1	8	3	10
Мадхья	25°42'52"	6	1	8	3	10	5	12	7	2	9	4	11
Шуддха	30°00'00"	7	2	9	4	11	6	1	8	3	10	5	12

двипа’, следующий – ‘*Плакиша*’, затем идут ‘*Шалмали*’, ‘*Куша*’, ‘*Краунча*’, ‘*Шака*’ и, наконец, ‘*Пушкар-двипа*’, формирующая последний и самый широкий круг. Между каждыми двумя соседними островами (окружностями) простирается океан, и каждый океан наполнен различной субстанцией. *Джамбу-двипа* окружен *Кишара-уда* (морским океаном), *Плакиша-двипа* – *Икиу-расой* (соком сахарного тростника), *Шалмали-двипа* окружена *Сурой* (ликером), следующие острова окружают *Гхрита* (топленое масло *гхи*), *Кишира* (молоко), *Дадхи-манда* (йогурт) и *Шуддха-уда* (сладкая вода). Названия этих океанов очень похожи на названия семи правителей *Саттамши*.

Таким образом, *Кишара* относится к *Джамбу-двипе* – среднему острову, который окружен ею.

Джамбу-двипа разделена на девять континентов, где поклоняются различным формам Личности Бога. В *Бхадрасва-варше* поклоняются Хайагриве (воплощению с головой лошади). В *Илаврита-варше* поклоняются Санкаршане (Божеству управляющим ложным эго). В *Хари-варше* поклоняются Нрисимхадеву (Нарасимхе), в *Кетумала-варше* – Камадеве, или Прадйомне (Купидону), в *Рамйака-варше* поклоняются Матсье (Мине), в *Хиран-майа-варше* поклоняются Курме (воплощению Бога в образе черепахи), в *Уттаракуру-варше* Варахадеве (Варахе), в *Кимпуруша-варше* – Господу Раме (Рама-Чандре), а в *Бхарата-варше* поклоняются Нара-Нарайане. Таким образом, все эти Божества относятся к *Кишаре*.

Икиураса окружает *Плакиша-двипу* – следующий остров, на котором поклоня-

ются *Сурье* (Солнцу). *Мадхья* относится к *Суре* (океану ликера), который окружает *Шалма-двипу*, где поклоняются *Соме* (Луне). Это показывает, почему интоксикации влияют на ум, который управляется *Сомой*. *Гхрита* – это океан гхи (топленого масла), который окружает *Куша-двипу*, где поклоняются *Агни* (Богу Огня). *Кишира* – это океан молока, которое окружает *Краунча-двипу*, где поклоняются Варуне (покровителю Дождя <Воды>). *Дадхи* – это океан йогурта, который окружает *Сака-двипу*, где поклоняются Вайю (покровителю Ветра). *Шуддха-Джала* – это океан сладкой воды, которая окружает *Пушкар-двипу*, где поклоняются Брахме (Творцу Вселенной). Больше интересной информации можно узнать об этом из Шримад-Бхагаватам, но может возникнуть такой вопрос, почему в Джйотише *Саттамша* относится к сыновьям и внукам?

Возможно, вследствие того, что Махараджа Прияврата разделил *Бхумандалу* на эти семь островов колёсами своей колесницы и затем дал управлять ими семи своим сыновьям, которые в свою очередь разделили каждый остров на семь частей и дали управлять каждой частью одному из своих сыновей (внуков Махараджи). У сыновей сыновей (то есть внуков) также было по семь сыновей у каждого.

Гауранга дас www.sjvc.org

Перевод: Чандрамукха дас
chandra@mail.ru

Последовательность рассмотрения карты

Для начинающих изучать Ведическую астрологию при анализе карты рождения достаточно применять нижеследующую простую схему, приведенную в книгах К.Н.Рао, поскольку если начинающий ведический астролог не может использовать основы Джйотиша, то нет смысла анализировать глубже.

Схема состоит из двух частей:

1. Три главных принципа для анализа планет и домов.
2. Пять главных йог для анализе планет и домов.

1. Положение – Аспект - Соединение

1.1. **Положение** – оценка планеты или дома по положению:

Оценка планеты по знаку, в котором она **располагается** (дружественный, враждебный, нейтральный), по дому, в котором она **расположена**, и по **расположению** домов, которыми она управляет.

Оценка дома по **положению** правителя дома.

1.2. **Аспект** – оценка планеты или дома по аспектам на планету или дом:

Оценка **аспектов** на планету и дом, в котором она находится.

1.3. **Соединение** – оценка планеты по соединениям:

Оценка планеты по **соединениям** ('Йути') другими планетами.

Оценка дома по **соединению** с планетами, то есть по планетам, которые занимают дом.

Анализ должен производиться как карты Раши (Джанма-кундали [карты рождения]), так и Навамшы (D-9), а также Чандра-кундали [карты рождения относительно Чандра-лагны].

2. Дхана – Аришта – Раджа – Обмен – Особые йог

2.1. **Дхана-йога** – йога (комбинация) материального благополучия ('Дхана' — "богатство"). Она формируется, когда хозяева 2-го и 11-го домов находятся в домах *Трикона* или *Кендры*.

2.2. **Ариштга-йога** – йога, дающая *доши* — проблемы, потери и тому подобное. Она формируется: 1) когда правители "хороших домов" (*Триконов* и *Кендр*) попадают в 6-ю, 8-ю или 12-ю бхавы, и 2) когда в "хорошем доме" находится хозяин 6-го, 8-го или 12-го домов.

2.3. **Раджа-йога** – "королевская йога", йога особой удачи. Она формируется, когда правители *Трикона* и *Кендры* соединяются в одном доме; значения этого дома процветают.

2.4. **Обмен** – обмен возникает, когда планеты меняются знаками (следовательно, и домами), и называется '*Паривартана-йога*'. Результат этой йог зависит от того, какие дома участвуют в ней, и приводит к 1) сильной связи между планетами (они действуют как бы вместе) и 2) сильной связи между домами (результаты одного дома приходят совместно с результатами другого дома).

2.5. **Особые йог** (комбинации) – особенные положения планет в карте, например, пять планет в одном доме, или все планеты по одну сторону от Кету-Раху, и так далее. Подобных йог насчитывается очень много (несколько сотен) и каждая из них дает свои результаты.

Илона Карливане
г.Рига

Коррективные меры для грех [планет]

1. Умиротворение *Сурьи* [Солнца] (воскресение):

Благотворительность: Подарите пшеницу или сладости из сахара руководителю, или правителю среднего возраста мужского пола в полдень воскресения.

Пост: По воскресениям, особенно в течение транзитов *Сурьи* [Солнца] и махадаши или антардаши *Сурьи*.

Мантра: повторять в воскресенье утром на восходе солнца, особенно в течение транзитов и махадаши или антардаши *Сурьи* [Солнца]

Результат: Увеличение храбрости и славы.

2. Умиротворение *Чандры* [Луны] (понедельник):

Благотворительность: Подарите воду, коровье молоко или белый рис руководителю женского пола в понедельник вечером.

Пост: По понедельникам, особенно в течение транзитов *Чандры* [Луны] и махадаши или антардаши *Чандры*.

Мантра: повторять в понедельник вечером, особенно в течение транзитов и махадаши или антардаши *Чандры* [Луны].

Результат: Увеличение умственного здоровья и спокойствия ума.

3. Умиротворение *Мангалы* [Марс] (вторник):

Благотворительность: Подарите белый хлеб, сладости, сделанные из сахара, смешанного с белыми кунжутными семенами, или *масуур-дал* (красную чечевицу) неженатому человеку во вторник в полдень.

Пост: По вторникам, особенно в течение транзитов *Мангалы* [Марса] и махадаши или антардаши *Мангалы*.

Мантра: повторять во вторник через один час после восхода Солнца, особенно в течение транзитов и махадаши или антардаши *Мангалы* [Марса].

Результат: Увеличение решительности, энергичности и настойчивости и защита человека от насилия.

4. Умиротворение *Будхи* [Меркурия] (среда):

Благотворительность: Подарите мелкую зеленую чечевицу, зеленую тыкву, козла (козу), или зеленую одежду бедному ученику (студенту) в среду в полдень.

Пост: По средам, особенно в течение транзитов *Будхи* [Меркурия] и махадаши или антардаши Будхи.

Мантра: повторять в среду через два часа после восхода солнца, особенно в течение транзитов и махадаши или антардаши *Будхи* [Меркурия].

Результат: Улучшение здоровья и интеллекта.

5. Умиротворение *Гуру* [Юпитера] (четверг):

Благотворительность: Подарите молодое дерево *Пиштала*, шафран, куркуму, сахар, коня (лошадь), или желтые цветы *брамину* (священнику, духовному лицу) в четверг утром.

Пост: По четвергам, особенно в течение транзитов *Гуру* [Юпитера] и махадаши или антардаши *Гуру*.

Мантра: повторять в четверг за один час перед заходом Солнца, особенно в течение транзитов и махадаши или антардаши *Гуру*.

Результат: Рост удовлетворения и помощь для вступления в брак и рождения детей.

6. Умиротворение *Шукры* [Венеры] (пятница):

Благотворительность: Подарите шелковую одежду, молочные сливки, йогурт, ароматические масла, сахар, коровий навоз или камфару бедной молодой женщине в пятницу вечером.

Пост: По пятницам, особенно в течение транзитов *Шукры* [Венеры] и махадаши или антардаши *Шукры*.

Мантра: повторять в пятницу, особенно в течение транзитов и махадаши или антардаши *Шукры* [Венеры].

Результат: Увеличение богатства и супружеского счастья.

7. Умиротворение Шани [Сатурна] (суббота):

Благотворительность: Подарите кожу, сельскохозяйственную землю, черную корову, кухонную печь (духовой шкаф) с кухонной посудой, буйвола, семена черной горчицы или черного кунжута бедному человеку в субботу вечером.

Пост: По субботам, особенно в течение транзитов Шани [Сатурна] и махадаши или антардаши Шани.

Мантра: повторять в субботу за два часа и сорок минут перед восходом Солнца, особенно в течение транзитов и махадаши или антардаши Шани [Сатурна].

Результат: Гарантия победы в спорах, преодоление хронической боли и успех в торговле (профессии), связанной с железом или сталью.

8. Умиротворение Раху (суббота):

Благотворительность: Подарите кокос, старые монеты или уголь прокаженному в субботу.

Пост: В первую субботу растущей Луны, особенно в течение махадаши или антардаши Раху.

Мантра: повторять в субботу через два часа после захода Солнца, особенно в течение махадаши или антардаши Раху.

Результат: Победа над врагами, благосклонность Короля или правительства и уменьшение болезней, вызванных Раху.

9. Умиротворение Кету (четверг):

Благотворительность: Подарите коричневую корову с белым пятном, цветные одеяла или собаку бедному молодому человеку в четверг.

Пост: В первый четверг растущей Луны, особенно в течение махадаши или антардаши Кету.

Мантра: повторять в четверг в полночь, особенно в течение махадаши или антардаши Кету.

Результат: Победа над врагами, благосклонность Короля или правительства и уменьшение болезней, вызванных Кету.

Греха	Греха-бинджа-мантра	Бинджа и Шакти	Греха-мантра
Сурья	ॐ वृषिः सूर्याय नमः । “Aum grish Suryaya namah.”	‘Хрум’ - Хара-Шакти - способность держать, побуждать к действию, привлекать и сохранять	Om-Hraung-Hreeng-Hrong-Saha-Suryaya-Namah Om'HRAAm'HEEEm'HRAUm'Sah: SOORYAAYA NAMAH:
Чандра	ॐ सौ सोमाय नमः । “Aum som Somaya namah.”	‘Шрум’ - Шрана-Шакти - способность давать убежище, подчиняться, гармонизировать и наслаждение	Om-Shraung-Shreeng-Shrong-Saha-Chandramaya-Namah Om'SHRAAm'SHREEEm'SHRAUm'SAh: CHANDRAYA NAMAH:
Мангала	ॐ अं अंगारकाय नमः । “Aum ang angarakaya namah.”	‘Крум’ - Карана-Шакти - способность к действию, работе, побуждение и изменение (трансформации)	Om-Kraung-Kreeng-Krong-Saha-Bhramaya-Namah Om'KRAAm'KREEEm'KRAUm'Sah: BRAUMAAYA NAMAH:
Будха	ॐ बुं बुधाय नमः । “Aum bum budhaya namah.”	‘Арум’ - Вачана-Шакти - способность прояснить, звать, руководить и обучать	Om-Braung-Breeng-Brong-Saha-Budhaya-Namah Om'BRAAm'BREEEm'BRAUm'SAh: BUDDHAYE NAMAH:
Гуру	ॐ वृं बृहस्पतये नमः । “Aum brum Bhispataye namah.”	‘Струм’ - Странжа-Шакти - способность к расширению, раскрытию, превращению и развитию	Om-Graung-Greeng-Grong-Saha-Guruv-Namah Om'GRAAm'GREEEm'GRAUm'SAh: GURAVE NAMAH:
Шукра	ॐ शुं शुक्राय नमः । “Aum shum Shukraya namah.”	‘Крум’ - Кама-Шакти - способность к любви, наслаждению, удовлетворенности и осуждению	Om-Draung-Dreeng-Drong-Saha-Shukraya-Namah Om'DRAAm'DREEEm'DRAUm'SAh: SHUKRAAYA NAMAH:
Шани	ॐ शं शैशवाय नमः । “Aum sham Shaisavaaya namah.”	‘Хрум’ - Станжа-Шакти - способность к задержке (замедленному действию), оставаясь, удериваясь и завершению	Om-Fraung-Freeng-Frong-Saha-Shaneshcharya-Namah Om'FRAAm'PREEm'FRAUm'SAh: SHANESHCHARAAYA NAMAH:
Раху	ॐ रां राहाय नमः । “Aum Raam Rahaya namah.”	‘Друм’ - Дхана-Шакти - способность звать и звать, скрывать, замаскировать и подготавливать	Om-Bhraung-Bhreeng-Bhrong-Saha-Rahuv-Namah Om'BHRAAm'BHREEEm'BHRAUm'SAh: RAHAIVE NAMAH:
Кету	ॐ कें केशवाय नमः । “Aum Keam Ketavaaya namah.”	‘Хрум’ - Гава-Шакти - способность предположить (подознание), жертвоприношение (пожертвование), разрушения и преобразование	Om-Shraung-Shreeng-Shrong-Saha-Ketave-Namah Om'TRAAm'TREEEm'TRAUm'SAh: KETAIVE NAMAH:

Планетарные часы (Хоры)

Час	Время	Воскресенье	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница	Суббота
Дневные часы (с 6 часов утра до 6 часов вечера)								
1	6:00-7:00	Сурья (Солнце)	Чандра (Луна)	Мангал (Марс)	Буддха (Меркурий)	Гуру (Юпитер)	Шукра (Венера)	Шани (Сатурн)
2	7:00-8:00	Шукра (Венера)	Шани (Сатурн)	Сурья (Солнце)	Чандра (Луна)	Мангал (Марс)	Буддха (Меркурий)	Гуру (Юпитер)
3	8:00-9:00	Буддха (Меркурий)	Гуру (Юпитер)	Шукра (Венера)	Шани (Сатурн)	Сурья (Солнце)	Чандра (Луна)	Мангал (Марс)
4	9:00-10:00	Чандра (Луна)	Мангал (Марс)	Буддха (Меркурий)	Гуру (Юпитер)	Шукра (Венера)	Шани (Сатурн)	Сурья (Солнце)
5	10:00-11:00	Шани (Сатурн)	Сурья (Солнце)	Мангал (Марс)	Чандра (Луна)	Буддха (Меркурий)	Гуру (Юпитер)	Шукра (Венера)
6	11:00-12:00	Гуру (Юпитер)	Шукра (Венера)	Шани (Сатурн)	Сурья (Солнце)	Чандра (Луна)	Мангал (Марс)	Буддха (Меркурий)
7	12:00-1:00	Мангал (Марс)	Буддха (Меркурий)	Гуру (Юпитер)	Шукра (Венера)	Шани (Сатурн)	Сурья (Солнце)	Чандра (Луна)
8	1:00-2:00	Сурья (Солнце)	Чандра (Луна)	Мангал (Марс)	Буддха (Меркурий)	Гуру (Юпитер)	Шукра (Венера)	Шани (Сатурн)
9	2:00-3:00	Шани (Сатурн)	Шани (Сатурн)	Сурья (Солнце)	Чандра (Луна)	Мангал (Марс)	Буддха (Меркурий)	Гуру (Юпитер)
10	3:00-4:00	Буддха (Меркурий)	Гуру (Юпитер)	Шукра (Венера)	Шани (Сатурн)	Сурья (Солнце)	Чандра (Луна)	Мангал (Марс)
11	4:00-5:00	Чандра (Луна)	Мангал (Марс)	Буддха (Меркурий)	Гуру (Юпитер)	Шукра (Венера)	Шани (Сатурн)	Сурья (Солнце)
12	5:00-6:00	Шани (Сатурн)	Сурья (Солнце)	Чандра (Луна)	Мангал (Марс)	Буддха (Меркурий)	Гуру (Юпитер)	Шукра (Венера)
Ночные часы (с 6 часов вечера до 6 часов утра)								
1	6:00-7:00	Гуру (Юпитер)	Шукра (Венера)	Шани (Сатурн)	Сурья (Солнце)	Чандра (Луна)	Мангал (Марс)	Буддха (Меркурий)
2	7:00-8:00	Мангал (Марс)	Буддха (Меркурий)	Гуру (Юпитер)	Шукра (Венера)	Шани (Сатурн)	Сурья (Солнце)	Чандра (Луна)
3	8:00-9:00	Сурья (Солнце)	Чандра (Луна)	Мангал (Марс)	Буддха (Меркурий)	Гуру (Юпитер)	Шукра (Венера)	Шани (Сатурн)
4	9:00-10:00	Шукра (Венера)	Шани (Сатурн)	Сурья (Солнце)	Чандра (Луна)	Мангал (Марс)	Буддха (Меркурий)	Гуру (Юпитер)
5	10:00-11:00	Буддха (Меркурий)	Гуру (Юпитер)	Шукра (Венера)	Шани (Сатурн)	Сурья (Солнце)	Чандра (Луна)	Мангал (Марс)
6	11:00-00:00	Чандра (Луна)	Мангал (Марс)	Буддха (Меркурий)	Гуру (Юпитер)	Шукра (Венера)	Шани (Сатурн)	Сурья (Солнце)
7	00:00-1:00	Шани (Сатурн)	Сурья (Солнце)	Чандра (Луна)	Мангал (Марс)	Буддха (Меркурий)	Гуру (Юпитер)	Шукра (Венера)
8	1:00-2:00	Гуру (Юпитер)	Шукра (Венера)	Шани (Сатурн)	Сурья (Солнце)	Чандра (Луна)	Мангал (Марс)	Буддха (Меркурий)
9	2:00-3:00	Мангал (Марс)	Буддха (Меркурий)	Гуру (Юпитер)	Шукра (Венера)	Шани (Сатурн)	Сурья (Солнце)	Чандра (Луна)
10	3:00-4:00	Сурья (Солнце)	Чандра (Луна)	Мангал (Марс)	Буддха (Меркурий)	Гуру (Юпитер)	Шукра (Венера)	Шани (Сатурн)
11	4:00-5:00	Шукра (Венера)	Шани (Сатурн)	Сурья (Солнце)	Чандра (Луна)	Мангал (Марс)	Буддха (Меркурий)	Гуру (Юпитер)
12	5:00-6:00	Буддха (Меркурий)	Гуру (Юпитер)	Шукра (Венера)	Шани (Сатурн)	Сурья (Солнце)	Чандра (Луна)	Мангал (Марс)

Часы Сурьи – коронация, работа с золотом, медью, обратить внимание на свое "Я" ...
 Часы Чандры – покупка новых вещей, принимать решения на уровне чувств, искать одобрение у женщин ...
 Часы Мангала – споры, борьба, лечение, разрушение, работа с металлами, электричеством ...
 Часы Буддхи – знания, логика, публикация, почта, связь, письмо, усовершенствование работы, бизнес, друзья, ...
 Часы Гуру – брак, важные церемонии, высшее знание, пожертвования, благотворительность, встреча с учителями ...
 Часы Шукра – покупка украшений, светов, одежды, развлечения, удачливость, брак, романтические встречи ...
 Часы Шани – уединение, Иогга и медитация, отдых, молчание, сельское хозяйство, лечение ...

Ведические праздники Ноябрь – Декабрь 2001

Месяц <i>Ниджа-Ашвина</i>	(16 октября 22:22 GMT+3 – 15 ноября 08:40 GMT+2)
Месяц <i>Картика</i>	(15 ноября 08:40 GMT+2 – 14 декабря 22:48 GMT+2)
Месяц <i>Маргаширша</i>	(14 декабря 22:48 GMT+2 – 13 января 15:30 GMT+2)
1 ноября – четверг	* Валмики-Джайанти (до 7:41 GMT+2) * Шарад-Пурнима – День Вишну Пурнима-титхи: 31 окт. 6:46 – 1 ноября 7:41
8 ноября – четверг	* Кала-Аштами (Радха-Аштами) Аштами-титхи: с 3:17 GMT+2 * Гуру-Пушья-Амритйу йога (до 4:44) Чандра в накшатре Пушья до 4:44
11 ноября – воскресенье	* Рама-Экадаши – День Вишну (до 18:05 GMT+2)
12 ноября – понедельник	* Гуру-Двадаши * Говатса-Двадаши (до 15:28 GMT+2) * Сом-Прадоша – День Шивы (с 15:28) Трайодаши-титхи: 12. 15:28 – 13. 12:56 * Дхана-Трайодаши (с 15:28) * Дханвантари-Джайанти (с 15:28) Дханвантари – воплощение здоровья
13 ноября – вторник	* Маса Шива-ратри (до 12:56 GMT+2) Трайодаши-титхи: 12. 15:28 – 13. 12:56
14 ноября – среда	* Дипавали (Дивали) – День Махалакшми (Лакшми-пуджа) * Нарака-Чатурдаши (до 10:37 GMT+2) Чатурдаши-титхи: 13. 12:56 – 14. 10:37 * Дарша-Амавасья (с 10:37 GMT+2) Амавасья-титхи: 14 нояб. 10:37 – 15. 8:40
15 ноября – четверг	* Ниджа-Ашвина-Амавасья (до 8:40) * Начинается месяц <i>Картика</i> * Говардха-пуджа – День Вишну
16 ноября – пятница	* Йама-Двигития (с 7:11 GMT+2) Двигития-титхи: 16 ноября 7:11 – 17 ноября 6:19 * Вришчика-Санкранти (06:26) Сурья входит в раши Вришчика [знак Скорпион] Интервал Сурья-Санкранти : с 15 ноября 23:38 до 16 ноября 13:14
18 ноября – воскресенье	* Винайаки-Чатуртхи – День Ганеши (с 6:08) Чатуртхи-титхи: 18.6:08 – 19.6:41
20 ноября – вторник	* Пандава-Панчами (до 7:56 GMT+2) Панчами-титхи: 19 ноября 6:41 – 20. 7:56
21 ноября – среда	* Сканда-Шашти (до 9:48 GMT+2) Шашти-титхи: 20 нояб.7:56 – 21 нояб.9:48 * Сурья-Шашти – День Сурьи
22 ноября – четверг	* Джаларама-Джайанти
23 ноября – пятница	* Дурга-Аштами (до 14:36 GMT+2) Аштами-титхи: 22 нояб.12:05 – 23. 14:36 * Гопа-Аштами – День Гопалы
24 ноября – суббота	* Акшайя-Навами – День прочных достижений Навами: 23. 14:36 – 24. 17:05
26 ноября – понедельник	* Прабодхини-Экадаши (до 21:09) Экадаши-титхи: 25 нояб. 19:20 – 26. 21:09 День пробуждения и освобождения от иллюзий * начало Туласи-Виваха – День Божественной Матери
28 ноября – среда	* Прадоша – День Шивы (до 23:08) Трайодаши-титхи: 27 нояб.22:26 – 28. 23:08
29 ноября – четверг	* пост на Ваикунтха-Чатурдаши (до 23:14 GMT+2) – День Вишну
30 ноября – пятница	* Картика-Пурнима (до 22:50 GMT+2) Пурнима-титхи: 29. 23:14 – 30. 22:50 * окончание Туласи-Виваха * Гуру Нанака-Дева Джайанти
4 декабря – вторник	* Ангарака-Санкашти-Чатуртхи – День Ганеши Чатуртхи: 03.19:00 – 04.17:09
6 декабря – четверг	* Бхрата-Ратна
7 декабря – пятница	* Кала-Аштами – День Божественной Матери Аштами-титхи: 7.10:55 – 8.08:47
10 декабря – понедельник	* Утпатти-Смарта-Экадаши – День Вишну Экадаши-титхи: 10.04:44 – 11.02:56
12 декабря – среда	* Прадоша – День Шивы (с 01:22 GMT+2) Трайодаши: 12 дек. 1:22 – 13. 0:06

13 декабря – четверг	* Маса Шива-ратри – День Шивы (до 0:06)
14 декабря – пятница	* Картика-Амавасья Амавасья-титхи: 13 декабря 23:13 – 14 декабря 22:48 * окончание месяца <i>Картика</i> * начало месяца <i>Маргаширша</i> (14 декабря 22:48 или 15 декабря 07:14 – восход)
15 декабря – суббота	* Дхану-Санкранти (21:06 GMT+2) Сурья входит в раши Дхану [знак Стрелец] Интервал Сурья-Санкранти : с 15 декабря 14:18 до 16 декабря 03:54
18 декабря – вторник	* Винайаки-Чатуртхи – День Ганеши Чатуртхи-титхи: 18 дек. 00:44 – 19. 02:29 * Ангарака-Йога
20 декабря – четверг	* Сканда-Шашти – День Карттিকেи Шашти-титхи: 20 дек. 04:40 – 21. 07:08
22 декабря – суббота	* начинается Утгара-Айана (северное движение Сурьи – более благоприятное)
23 декабря – воскресенье	* Дурга-Аштами – День Божественной Матери Аштами: 22. 9:42 – 23. 12:05
24 декабря – понедельник	* Нанда-Навами – День Божественной Матери Навами: 23. 12:05 – 24. 14:07
26 декабря – среда	* Мокшада-Экадаши (Мауни-Экадаши) Экадаши-титхи: 25 дек. 15:35 – 26. 16:23 * Гита-Джайанти 28 декабря – пятница * Прадоша (до 15:49 GMT+2) Трайодаши-титхи: 27 дек. 16:27 – 28 дек. 15:49
30 декабря – воскресенье	* Маргаширша-Пурнима (до 12:41) Пурнима-титхи: 29 дек. 14:31 – 30 дек. 12:41

Валмики-Джайанти * 1 ноября – четверг

День рождения Ади Кави [“Первого Поэта”] Валмики празднуется на Пурниму [полнолуние] месяца Ашвина. Валмики является автором знаменитой Рамаяны – описания жизни Рама. Валмики был современником Рамы, более того, Валмики сам является действующим лицом в Рамаяне. Он принял изгнанную Ситу в своей хижине отшельника и был учителем ее сыновей-близнецов Куша и Лува. Создание ‘*шлоки*’ (эпического стихотворного метра) приписывается Валмики.

Хотя Валмики зовут Ади Кави, он не принадлежит традиционному высокообразованному общественному классу браминов. Он разбойником. Однажды благодаря влиянию мудрецов он раскаялся в своих деяниях, стал отшельником и принял самую суровую *танасиру* [аскезу]. Он получил имя Валмики потому что, он был так поглощен своей медитацией, что муравьи свили муравейник на его теле, но он даже не заметил этого. Валмики почитается как пример человека, который возвысился над материальными оковами и достиг духовного величия.

В Рамаяне говорится, что Лакшмана – брат Рамы – по просьбе самого Рамы увел Ситу Деви – жену Рамы – в лес. Ученики Валмики нашли ее и привели в свой ашрам. Там для нее сразу приготовили удобный домик, и Валмики позаботился о том, чтобы Сита Деви устроилась хорошо. Валмики знал заранее, что это произойдет. Он видел события, которые еще должны были произойти в будущем, и слогал стихи. Он знал, что уже пришло время, когда Сита Деви должна прийти в лес и родить там двух сыновей Рамы. Все это было известно риши Валмики.

Валмики был большим разбойником. Из разбойника он превратился в риши благодаря силе Святого Имени Рамы. Он родился в семье брахмана, но, не смотря на это, был грабителем и разбойником. Валмики встретил в лесу Наряду и Брахму и сказал, что пришел их ограбить. Но они обратились к нему:

– Подумай о себе. Что ты творишь своим разбоем?

– Да нет, не буду я вас слушать. Все эти сладкие речи не для меня.

– Неужели ты думаешь, что не получишь пагубных последствий за свои действия? Тебя ждет суровая расплата. Она все равно придет, сколько бы времени не прошло. Но мы предлагаем тебе освободиться от всех предыдущих грехов.

Тогда Валмики начал ответил:

– Как бы там ни было, я выполняю свой долг. У меня старые отец и мать, у меня есть жена и дети, и я должен всех их поддерживать. В конце концов, они тоже возьмут на себя часть пагубных последствий от моих грехов, потому что я делаю все это ради них.

– Нет. Никто из них ничего не возьмет на себя. Только ты отвечаешь за свои действия. Ты можешь пойти и спросить у них сам.

– Да пока я буду спрашивать, вы сбежите.

– Нет-нет. Привяжи нас к дереву, чтобы мы не сбежали, а ты походи и спроси у них и возвращайся сюда.

Он привязал их, пошел к своим родственникам и начал у каждого спрашивать. Но никто не сказал, что возьмет на себе часть его грехов.

– Я уже стар, - сказал его отец.

Мать сказала то же самое:

– Когда ты был мал, нашим долгом было поддерживать тебя. Но теперь твой долг – поддерживать нас, как своих детей. Мы стары. А ты выполняешь свой долг, поддерживая нас. Но мы не возьмем даже части ответственности за твои плохие поступки. Мы же не заставляли тебя зарабатывать на жизнь именно таким способом. Мы не заставляли, поэтому мы не будем делить с тобой последствия твоих грехов.

То же он услышал и от жены:

– Ты исполняешь свой долг. Но мы не будем делить с тобой последствий твоих пагубных действий. Твой долг – поддерживать меня. Я тоже выполняю свой долг. Но я не буду делить с тобой последствия твоих греховных действий.

И тогда мысли Валмики изменились. Он побежал к тому месту, где были привязаны Брахма и Нарада... В страхе от своих грехов у него исчезла вся вода. У Брахмы была вода, и он окропил ею разбойника и сказал Валмики:

– Теперь я прошу тебя, скажи ‘Рама, Рама, Рама’...

Но тот не мог вымолвить слово ‘Рама’. Тогда они показали ему сухую ветку и спросили: Что это такое? Что это за ветка и жива ли она?

– Нет, это – сухая ветка, ‘мара’ — “мертвая” — ответил тот.

– Да, повторяй ‘мара, мара, мара’...

И он начал повторять ‘ма-ра ма-ра ма рама-рама рама рама ...’. Так повторяя слоги, он смог сказать имя Рамы и стал риши Валмики.

Дханвантари-Джайанти * 12 ноября – понедельник

Дханвантари – имя врача Богов. Аюрведа – это название, которое древние Индийцы дали науке жизни. ‘*Aiṅ*’ означает “жизнь”, а ‘*veda*’ означает “знать”. Следовательно, Аюрведа означает науку, знанием которой жизнь может быть продлена и природа жизни может быть познана. Есть четыре священных писания Вед: Риг-Веда, Сама-Веда, Йаджур-Веда и Атхарваведа. Эти Веды не являются руковорными (написанными человеком), они даны Богами мудрецам, мудрецы познали божественное знание и выразили его в форме звуков Вед. Аюрведа является Упангой (подразделом) Атхарваведы.

Согласно древнему тексту Чарак-Самхита Аюрведа — “Наука Жизни и Долголетия” — является вечной и открывается в каждой вселенной в каждом из ее бесконечных циклов мироздания и разрушения. Эта наука исцеления раскрыта великими мудрецами или богами. Иногда сам Верховный Бог спускается в виде аватара (воплощения) Дханвантари и заново вводит в действие традицию Аюрведы. Это чрезвычайно редкое явление описано в Ведической литературе.

Дханвантари появился первый раз в течение великого пахтанья (взбалтывания) космического океана, чтобы принести Амриту — жизнеподдерживающую амброзию. Это пахтанье океана является одним из известных эпизодов в Ведических священных писаниях и является обычной темой в искусстве, поэзии, танцах и песнях.

С помощью использования горы Мандара в качестве опоры и космической змеи Васуки в качестве веревки, океан был взболтан (вспенен). Четырнадцать священных драгоценных камней были созданы из океана, например Шри Лакшми — богиня благосостояния и богатства.

Поскольку пахтанье океана продолжалось, появился Дханвантари. Священные писания говорят: “Его цвет лица был черным. Он был очень молод, украшен гирляндами из цветов и различными украшениями. Его тело обладало всеми хорошими признаками, и Он был сильным как лев. В своей руке Он нес горшок с нектаром.” Шри Вишну во время взбалтывания предсказал, что Дханвантари снова появится в человеческом обществе. Индра, видящий страдания людей на земле из-за их болезней, потребовал, чтобы Дханвантари научил человеческий род Аюрведе — Ведической медицине.

Тогда Дханвантари родился в королевской семье в святом городе Бенарес (Варнаси). Он подготовил трактаты о медицине в восьми разделах. Людям высокообразованным в медицине и хирургии дают имя Дханвантари и в наши дни есть медицинская награда с таким же названием.

Основа Аюрведы была дана Господом Диводаса Дханвантари в трактатах Сушрута, Паускалавата, Аурабха, Вайтарана и других. В Сушрута-Самхите Дханвантари упоминается как мастер и учитель Салия-Тантры — основной хирургии. Господь Дханвантари говорит, что получил знание Аюрведы от Индры, Короля Богов. В священных писаниях Аюрведы написано, что Брахма сначала разъяснил Аюрведу Праджапати. Праджапати преподавал ее двум братьям Ашвини-Кумарам. От этих братьев-близнецов Индра изучил предмет Аюрведы и впоследствии от Индры Господь Дханвантари получил знание.

В Сушрута-Самхите происхождение медицинской науки описано следующим образом: Дханвантари – Король Банареса (Каси) – сидел в своей уединенной хижине, окруженный святыми мудрецами. Сушрута обратился к Дханвантари и сказал: “Нам жаль видеть людей, страдающих от болезней. Мы желаем изучить Аюрведу у Вас, чтобы вылечить болезни этих ищущих удовольствия людей, чтобы и защитить себя, и сделать это для общей пользы человечества. Пожалуйста, преподаете нам эту Науку жизни.”

Господь Дханвантари ответил: “Вы готовы получить знание Аюрведы”.

Брахма составил Аюрведу в ста тысячах Шлок и тысяче глав. Но, приняв во внимание короткую продолжительность жизни и ограниченный интеллект обычных людей, Господь Дханвантари разделил Аюрведу на восемь томов: *Кайа*, *Чикита* [медицина]; *Кумарабхртйа* [педиатрия]; *Расаяна-Тантра* [гериятрия, наука омоложения]; *Салия* [хирургия]; *Салакия* [болезни рта, глаза, уха, носа, горла и офтальмологии и хирургия]; *Агада-Тантра* [судебная медицина]; *Бхута-видйа* и *Ваджискарана-Тантра* [наука, связанная с сексом]. Дханвантари обучал Сушруту науке медицины и хирургии, что включало в себя явления, знания, теорию и аналогию.

Господь Диводаса Дханвантари раскрыл искусство исцеления своим хорошо образованным, квалифицированным и полным энтузиазма ученикам. Даже сегодня искусство исцеления делится на подобные подразделы – анатомия, физиология, патология, судебная медицина, хирургия, медицина лекарств, педиатрия, гериятрия и другие. В искусстве исцеления Правителем Дханвантари были раскрыты гениальные мысли самым ясным и богатым языком и подкреплены точными описаниями и соответствующими сравнениями. Восемь разделов, выстроенные и

преподанные Дханвантари приблизительно в 600 году до нашей эры, даже сейчас остаются беспрецедентными, отличаясь определенностью и бесспорностью.

Сегодня празднование Дивали открывается воспоминанием о Дханвантари. В честь этого во время сумерек на входе у двери зажигается лампа, указывающая на север или северо-восток. Это означает приветствие Господу Дханвантари, который дает все для здоровья и счастья в жизни.

Явление Дханвантари празднуется каждый год в 13-й лунный день (Трайодаши) растущей Луны месяца Ашвина за несколько дней перед праздником Дивали (Дипавали).

Om Dhanvantarayе Namaha

Дипавали * 14 ноября 2001 – среда

Из пяти главных ведических празднеств Дивали имеет особенную важность. Также известный как Праздник Огней, он символизирует путь от темноты невежества к знанию, победу истины над ложью, и добра над злом. Дивали, также известный как Дипавали, что буквально означает “ряд огней”, празднуется в Индии 5000-7000 лет. Этот день славится по всей Индии и даже в других странах людьми. Этот праздник отмечает конец сезона дождей и начало зимы. Это – время, когда сельские жители собирали урожай, а торговцы поднимали паруса, чтобы начать путешествовать после сезона дождей в другие страны и заниматься торговлей. Это объясняет, почему Лакшми — Богиня процветания и изобилия — почитается в это время.

Легенды о Дивали

Наиболее известна легенда Северной Индии, где считается, что Дивали начинается в день возвращения торжествующего Рамы в Айодху после окончания его изгнания и его победы над Раваном.

Другая легенда известна в Западной части Индии, она связана с ракшасом [демоном] Бали, который совершил такую Тапасйу [аскезу], что боги на небесах начали ощущать угрозу. Тогда господь Вишну принял форму карлика Вамана (его пятое воплощение). Король ракшасов Бали выполнял на земле большое жертвоприношение в истинных традициях; он давал любому все, что тот просил. Вамана пошел к нему. Бали сказал, что Вамана опоздал и что ему почти нечего дать ему. Вамана сказал, что все, что он хочет – это то, что находится от него в его трех шагах. Король-ракшас успокоился, засмеялся и выполнил просьбу. “Карлик” Вамана вырос до огромного размера и измерил всю Землю своим первым шагом, вторым шаг он измерил Небеса. И затем, повернувшись к Бали, спросил его: “Куда сделать мой третий шаг?” Бали понял, что это не был ни кто иной, как Господь Вишну и поклонился и предложил свою голову для третьего шага. Когда Бали был побежден, Господь также освободил тех, кого заключил Бали, среди которых были Лакшми — Богиня богатства — и Ганеша, который устраняет препятствия. Когда Лакшми и Ганеша спустились на Землю, они принесли людям великое процветание. Таким образом, в этом празднике почитаются Лакшми и Ганеша.

В Южной части Индии говорят, что Вишну в своем восьмом воплощении как Кришна уничтожил демона Наракаасуру, который причинял большие несчастья всем людям. Дивали (Нарака-чатурдаши) празднует конец этого зла.

История Дивали

В некоторых частях Индии Дивали отмечает начало нового года, потому что считается, что легендарный король Вирамадития, известный своей мудростью, был коронован в этот день в Уджжайине. В то время как основная часть Индии почитает Лакшми, в Восточной Индии в ночь Дивали (особенно в западной Бенгалии) почитают Кали — Богиню силы.

Тантристы почитают Лакшми под именами Трипура-Сундари, Маха-Лакшми, Лалитха и другими, потому что они считают, что они могут легко приобрести сверхъестественные силы (‘сиддхи’), распевая гимны и мантры в эту ночь.

В Вишнуизме празднеству дан философский смысл, согласно которому Шри и Лакшми (красота и божественное процветание) являются как супруги Вишну. Вишну символизирует все видимого мироздание, Шри и Лакшми объединены с этим видимым мирозданием и поэтому описаны как супруги Вишну.

Они обе являются существенными качествами мироздания, поэтому джайнисты и буддисты также принимают их. Шри и Лакшми почитаются в единой форме и в джайнизме, и в буддизме. Лакшми является воплощением процветания; ее называют Богиней света, аспектом Природного Закона, дающим просветление от темноты невежества. Дивали – это празднество в глубоком уважении к Господу Раме, Господу Кришне, Богине Кали. Обычно праздники почитают одну Дэвату, но Дивали уникально в этом отношении.

В Пуранах есть подробное описание Дипавали. Бхавишейе-Пурана, Сканд-Пурана, Нарада-Пурана и истории Джатаки рассказывают о церемониях Дипавали в подробности. Короли Гупта почитали Лакшми как Богиню своей династии. Паллава и Сатвахана – короли Южной Индии – делали монеты с изображением Лакшми. Дивали – это празднество, которое несёт духовный, религиозный и социальный смысл и празднуется с древних времен.

Церемонии во время праздника Дивали

В день Дивали соблюдают определенные ритуалы, каждый из которых обладает духовным значением. Приводится в порядок и очищается дом, что символизирует очищение тела с помощью медитации. Одевание новой одежды представляет собой облачение внутреннего “Я” во что-то новое и символизирует воздержание от пяти пороков жизни: от страсти (вожделения), гнева, жадности, привязанности и эго. Очищение начинается с мыслей, слов, поступков и взаимоотношений. Освещение дома с красочными огнями означает, что свет разума. Глиняные лампы, которые называются ‘Дийа’ (‘Дипа’), представляют собой тело, которое является комбинацией пяти первоэлементов – огня, воды, воздуха, пространства и земли. Тело бrenно и дается человеку только на время. Пламя

Дийи символизирует Атму (сознание, “душу”), которая при достижении единства с Параматмой (Высшем Сознанием, Богом) дает яркие, искрящиеся лучи. Масло представляет собой бесценную составную часть – духовное знание. Поддерживать пламя всегда зажженным значит быть всегда знающим, осознающим. “Я есть свет, всегда связанный с высшим светом” ...

На празднестве Дипавали все должны быть пробужденными от глубокого сна невежества и быть связанными с Верховным Светом с помощью медитации. Дивали – это также время оплаты счетов, и материальных, финансовых, и кармических. Это - время почитания (служения), очищения дома, одевания новой одежды, использования новой посуды и время обязательного очищения тела. Купание при свете звезд перед восходом солнца приравнивается к купанию в святой Ганге, таким образом, очищение души и тела является благоприятным началом этого дня. Такое очищение и всё новое символизирует сбрасывание грехов прошедшего года и надежду на наступающий новый год.

Сари с золотыми нитями – это символ Золотого Века (Сатйа-Юги) в Ведическом цикле времени, символ эпохи чистоты и гармонии. Старая одежда выбрасывается как напоминание о том, что эпоха, который является Железным Веком (Кали-Югой), закончится и даст путь новому циклу.

Праздник Дипавали (Дивали) является праздником четырех дней, которое называются Дхана-Терас, Нарака-Чатурдаши, Дипавали и Бхайа-Дуджа.

Дхана-Терас – это первый день, когда люди покупают новую посуду.

Нарака-Чатурдаши известен как Чхоти-Дивали (младший Дивали), когда в каждой семье зажигаются 5-7 Дип (Дий) [ламп] на двери и в углах.

Дивали приходится на день Амавасйя [30-й лунный день — новолуние], после которого следующий лунный день называется Пратипад [1-й лунный день], когда откладывается любые дела, сделки, контракты. В этот день некоторые люди пытаются удачу в азартных играх.

Бхайа-Дуджа (Бхатри-Дитйа) приходится на следующий день, когда братья посещают своих сестер и выражают им свою любовь и привязанность.

Когда приближается время Дивали, приготовлениями занимаются все люди – молодые и старые, богатые и бедные. Здания, деревья, животные и статуи – все украшено красочными огнями и костюмами. Праздничное настроение наполняет воздух волнением и радостью. Через двадцать дней после Дуссеры (Виджай-Дашами) в день Дивали каждый дом освещен, чтобы праздновать возвращение Рамы после 14 лет его изгнания. Культурные программы, традиционные представления и ночные фейерверки отмечают это событие. Петарды, краски, светлое настроение, толпы людей, и, конечно же, шум праздника... Ослепляющие краски Дипавали проявляются во всем, проникая во все и, усиливая ощущение счастья, смех и неотвратимое желание присоединится к празднованию.

В это время деловые люди закрывают книги старых счетов и начинают новые. Это обозначает отказ от старого, от плохих привычек и создание нового, новых отношений. Обмен поздравлениями, открытками и подарками означает стремление разделить самое возвышенное знание (благочестивые и божественные знания) и выразить добрые пожелания и чистые чувства ко всему – “люби соседа как себя”. Раздавание конфет символизирует “слова должны быть мягкими и сладкими”. Чтение мантр и выполнение пуджи (зажигание благовоний, предложение сладкого и цветов) символизируют то, что “человек готов отказаться от всех своих слабостей, сжигая их огнем Йюги”.

Люди придерживаются поста (воздержания) в этот день, то есть они воздерживаются от тяжелой пищи (те, кто все-таки едят мясо, не едят его хотя бы в этот день), от алкоголя, курения и сексуальных связей. Они едят сладкую и сатвическую пищу. Ночь Дивали украшена миллионами мерцающих свеч и огней, взрывами фейерверков и петард, поэтому Дивали известен как Праздник Огней, Праздник Света.

Гочара грах через раши и накшатры

[Транзит планет через знаки и накшатры]

2001 ноябрь

Дата	Время (GMT +2)	Вход грахи [планеты] в раши или накшатру	Тенденции влияния в результате положения грахи [планеты] в раши [знаке] или накшатре
1 четверг	04:32	Чандра входит в накшатру Бхарани	Жестокие действия, соревнования; работа с огнем, землей, сельское хозяйство. Не надевать новую одежду
2 пятница	05:38	Чандра входит в накшатру Криттика	Стремительные действия; конкуренция; споры, работа с металлами. Не надевать новую одежду
2 пятница	11:51	Чандра входит в раши Вришабха (2)	Чандра достигает экзальтации во Вришабхе (2 ноября в 17:25). Ум становится сильным, устойчивым, щедрым, практичным, упорным и сосредоточенным. Появляется стремление к красоте и гармонии.
3 суббота	17:13	Буддха входит в раши Тула (7)	Буддха входит в дружественный раши, интеллект становится уравновешенным. Мышление глубокое и ясное. Способность четко выражать идеи. Интерес к искусству и музыке. Время для интеллектуальных занятий.
3 суббота	06:20	Чандра входит в накшатру Рохини	Действия для долгосрочных результатов: улучшение здоровья; брак; сбор денег; строительство зданий; благоприятные дела. Можно надевать новую одежду
3 суббота	17:59	Шукра входит в раши Тула (7)	Шукра в собственном знаке. Время для искусства, поэзии, романтических отношений и удовольствий. Стремление к красивым вещам. Время проявить утонченный вкус, артистизм и достичь гармонии в сферах жизни.
4 воскресенье	18:44	Чандра входит в раши Митхуна (3)	Чандра входит в дружественный раши. Ум становится мыслящим, исследующим, подвижным, изобретательным, немного беспокойным. Появляется стремление к писательству, лекциям.
4 воскресенье	06:41	Чандра входит в накшатру Мригашира	Брак; духовные действия; путешествие; строительство храмов; закладка фундамента, дружба, союз; образование; искусства. Не надевать новую одежду
5 понедельник	06:41	Чандра входит в накшатру Ардра	Духовная деятельность. Борьба; дела, связанные с огнем, металлом. Не начинать поездку, не делать покупки, не брать деньги. Не в коем случае надевать новую одежду
6 вторник	06:21	Чандра входит в накшатру Пунарвасу	Улучшение здоровья; начало голодания; дела с транспортными средствами; путешествие; сельскохозяйственные работы. Можно надевать новую одежду
6 вторник	23:54	Чандра входит в раши Карка (4)	Чандра входит в собственный раши. Ум становится восприимчивым, мягким и в тоже время сильным, немного философским. Появляется возможность справляться с жизненными трудностями.
7 среда	05:42	Чандра входит в накшатру Пушья	Улучшение здоровья; лечение; торговля, покупки; украшения; образование; путешествие, переезд; давать/брать деньги. Можно надевать новую одежду
8 четверг	04:44	Чандра входит в накшатру Ашлеша	Жестокие действия; дела с змеями, ядом; действия; духовная деятельность. Не надевать новую одежду
9 пятница	03:28	Чандра входит в накшатру Магха	Война и жестокие действия; разрушение. Не начинать поездку, не брать деньги. Не в коем случае надевать новую одежду
9 пятница	03:28	Чандра входит в раши Симха (5)	Чандра входит в дружественный раши. Ум становится решительным и храбрым, великодушным и независимым, немного эгоистичным, стремящимся к лидерству.
10 суббота	01:55	Чандра входит в накшатру Пурва-Пхалгуни	Жестокие действия; строительство; воинственные действия; хитрость. Не начинать поездку, не брать деньги. Не надевать новую одежду

Дата	Время (GMT +2)	Вход грахи в раши [знак] или накшатру	Тенденции влияния в результате положения грахи [планеты] в раши [знаке] или накшатре
11 воскресенье	00:10	Чандра входит в накшатру Утгара-Пхалгуни	Действия для долгосрочных результатов: брак; коронация; клятвы; украшения; вход в дом, в должность; строительство; посев. Можно надевать новую одежду
11 воскресенье	05:42	Чандра входит в раши Каниа (6)	Чандра входит в дружественный раши. Ум получает много идей и становится практичным, склонным к литературным или научным занятиям, коммерции.
11 воскресенье	22:18	Чандра входит в накшатру Хаста	Путешествие, переезд; торговля, покупки; образование; давать/брать деньги; лечение. Можно надевать новую одежду
12 понедельник	20:25	Чандра входит в накшатру Читра	Брак и другие благоприятные церемонии; дружба или союз; лечение; начало ношения украшений; искусства; образование. Можно надевать новую одежду
13 вторник	07:31	Чандра входит в раши Тула (7)	Ум становится уравновешенным и рассудительным, миролюбивым, ищущим гармонию между духовным и материальным, склонным к развлечениям.
13 вторник	18:39	Чандра входит в накшатру Сваги	Начало голодания; улучшение здоровья; начало ремонта; дела с транспортными средствами или движением. Можно надевать новую одежду
14 среда	17:08	Чандра входит в накшатру Вишакха	Дела с домами или землями; изготовление украшений; архитектура, строительство; изготовление транспортных средств. Можно надевать новую одежду
15 четверг	10:15	Чандра входит в раши Вришчика (8)	Ум становится эмоциональным, восприимчивым и интуитивным, скрытым и решительным. Появляется стремление к философии или мистике. Возможны проблемы из-за одиночества.
15 четверг	16:00	Чандра входит в накшатру Анурдха	Брак; дружба или союз; путешествие; переезд; образование; искусства; украшения.
16 пятница	06:26	Сурья входит в раши Вришчика (8)	Сурья входит в раши Мангалы. Внутреннее "Я" приобретает силу и возможность действовать наперекор событиям. Проявляется сила воли и упорство, энергичность и решительность. Сурья-Санкранти: 00:00-13:14
16 пятница	15:23	Чандра входит в накшатру Джйешта	Борьба; конкуренция; работа с металлом, огнем. Духовная деятельность. Не начинать поездку, не делать покупки, не брать деньги. Не надевать новую одежду
17 суббота	15:24	Чандра входит в накшатру Мула	Борьба; разрушение; сельское хозяйство. Духовная деятельность. Не начинать поездку, не делать покупки, не брать деньги. Не надевать новую одежду
17 суббота	15:24	Чандра входит в раши Дхану (9)	Ум становится чистым в побуждениях, щедрым, творческим, духовным, иногда беспокойным или нерешительным.
18 воскресенье	16:07	Чандра входит в накшатру Пурва-Ашадха	Жесткие действия (рубка деревьев, вскапывание и т.п.), сельскохозяйственные работы. Духовные занятия. Не надевать новую одежду
19 понедельник	17:31	Чандра входит в накшатру Утгара-Ашадха	Строительство или украшение дома; вход в дом; посев семян; брак. Можно надевать новую одежду
19 понедельник	23:58	Чандра входит в раши Макара (10)	Ум становится малоподвижным, но практичным, упорным и терпеливым. Появляется склонность к покою, медитации, возможно также сухость или грубость.
20 вторник	19:33	Чандра входит в накшатру Шравана	Сооружение (сборка); заселение дома; священные церемонии; улучшение здоровья и другие благоприятные действия. Не надевать новую одежду

Дата	Время (GMT +2)	Вход грахи в раши [знак] или накшатру	Тенденции влияния в результате положения грахи [планеты] в раши [знаке] или накшатре
21 среда	22:06	Чандра входит в накшатру Дханишта	Временные дела, начало ремонта, дела с транспортными средствами. Можно надевать новую одежду
22 четверг	11:30	Чандра входит в раши Кумбха (11)	Ум становится смиренным, философским, склонным к духовным делам, медитации, служению.
22 четверг	23:43	Будха входит в раши Вришчика (8)	Будха входит во враждебный раши, интеллект становится критичным и язвительным, склонным к спорам. Время благоприятно для духовной практики.
23 пятница	00:58	Чандра входит в накшатру Шатабхиша	Дела с транспортными средствами, домами, землями. Не надевать новую одежду
24 суббота	03:56	Чандра входит в накшатру Пурва-Бхадра	Опасные и жестокие действия, разрушение. Не брать деньги, не начинать поездку. Не надевать новую одежду
25 воскресенье	00:05	Чандра входит в раши Мина (12)	Ум становится праведным и духовным, восприимчивым и эмоциональным, и несколько колеблющимся. Появляется романтичность или мечтательность, щедрость, благотворительность.
25 воскресенье	06:46	Чандра входит в накшатру Утара-Бхадра	Действия для долгосрочных результатов, брак, коронация, церемонии, клятвы, посев, покупка земли, строительство или вход в дом, вход в должность, посадка деревьев
26 понедельник	09:16	Чандра входит в накшатру Ревати	Изготовление украшений, брак, дружба, союз, образование, искусство, духовные церемонии, путешествие, переезд. Можно надевать новую одежду
27 вторник	11:18	Чандра входит в раши Меша (1)	Ум становится творческим, оригинальным, смелым и даже агрессивным. Появляется энтузиазм, азарт, стремление к путешествиям.
27 вторник	11:18	Чандра входит в накшатру Ашвини	Путешествие; лечение; торговля, покупки; изготовление украшений; образование; дела с транспортными средствами. Можно надевать новую одежду
27 вторник	16:17	Шукра входит в раши Вришчика (8)	Шукра входит во враждебный раши. Возможно разочарования в любви, несмотря на смелость в вопросах романтических отношений. Могут проявиться пагубные привычки или стремление к адальтеру.
28 среда	12:48	Чандра входит в накшатру Бхарани	Жестокие действия, соревнования; работа с огнем, землей, сельское хозяйство. Не надевать новую одежду
29 четверг	13:43	Чандра входит в накшатру Криттика	Стремительные действия; конкуренция; споры, работа с металлами. Не надевать новую одежду
29 четверг	19:51	Чандра входит в раши Вришабха (2)	Чандра достигает экзальтации во Вришабхе (13 августа в 00:15). Ум становится сильным, устойчивым, щедрым, практичным, упорным и сосредоточенным. Появляется стремление к красоте и гармонии.
30 пятница	13:32	Мангала входит в раши Кумбха (11)	Мангала входит в нейтральный раши. Появляется склонность к конкуренции и спорам. Необходимо преодоление препятствий для достижения цели. Интерес к наукам, оккультным знаниям или философии.
30 пятница	14:05	Чандра входит в накшатру Рохини	Действия для долгосрочных результатов: улучшение здоровья; брак; сбор денег; строительство зданий; благоприятные дела. Можно надевать новую одежду

Мухурты на Ноябрь 2001

Начало написания [beginning writing]	21 среда	13:26-13:43 (87%) 11:03-12:13 (85%)
	07 среда	18:11-20:20 (65%)
Брак (свадьба) [to marry]	21 среда	13:27-13:43 (98%) 14:21-15:23 (97%) 11:03-12:13 (95%)
	07 среда	16:29-16:48 17:00-17:34 (75%)
Обращение к должностным лицам [to meet authorities]	21 среда	11:03-12:13 (98%)
	22 четверг	11:00-11:30 11:31-12:01 (82%)
Начало дела (бизнеса) [to establish business]	21 среда	10:53-12:12 (98%)
	22 четверг	11:00-11:30 (67%) 11:31-12:01 (65%)
Давать деньги займам [to lend money]	01 четверг	07:05-07:16 (98%) 06:47-07:04 (95%) 06:19-6:42 (90%)
	21 среда	11:03-12:13 (95%) 14:21-15:23 (80%)
	27 вторник	13:57-14:29 (97%) 14:30-15:00 (72%)
Начало обучения	21 среда	11:03-12:13 (75%) 14:21-15:23 (62%)
Начало изучения Вед и Шаштр	21 среда	11:03-12:13 (70%)
Начало лечения [to start treatment]	21 среда	11:03-12:13 (98%) 14:21-15:23 (95%)
	22 четверг	11:00-11:30 (98%) 11:31-12:01 (98%)
	27 вторник	13:57-14:29 (98%) 11:20-11:42 (92%) 20:51-21:31 (87%)
	25 воскресенье	10:48-11:58 (98%) 14:05-15:08 (97%) 07:56-08:39 (92%)
Покупка, приобретение [to purchase]	27 вторник	13:57-14:29 (95%) 13:11-13:49 (82%)
	21 среда	13:27-13:43 (95%) 11:03-12:13 (85%)
Назначение на должность [to appoint on post/career]	21 среда	11:03-12:13 (97%)
	25 воскресенье	10:48-11:58 (65%) 13:01-13:53 (60%)
Вход в должность, открытие [to inaugurate/to crown]	21 среда	11:03-12:13 (82%) 13:27-13:43 (72%)
	25 воскресенье	12:00-12:52 (80%) 10:48-11:58 (70%)
Переезд	15 четверг	16:28-17:02 17:16-17:53 (60%)
Борьба или разрушения [to fight/destroy]	27 вторник	12:53-13:39 14:00-14:29 (98%) 13:50-15:00 (95%)
	11 воскресенье	15:00-15:45 (92%)
Первое ношение [to wear]	28 среда	06:00-06:12 06:30-06:54 (98%) 06:13-06:29 (95%)
	22 четверг	07:46-08:35 (87%) 06:19-06:37 (82%) 11:00-12:01 (70%)
Подстригание волос [to cut hair]	21 среда	11:03-12:13 13:27-13:43 (98%) 13:47-14:09 (92%)
	13 вторник	11:35-12:45 (72%)
Подстригание ногтей [to cut nail]	27 вторник	22:52-23:50 (50%)
	15 четверг	06:41-06:45 (65%) 05:01-05:51 (47%)
Бритье [to shave]	27 вторник	13:57-14:29 (67%)
	21 среда	13:27-13:40 (77%) 11:03-12:13 (60%)

Часовой пояс: **GMT+2** (Для московского времени прибавьте 1 час)

Для расчета использована лицензионная программа **Shri Muhurta** <http://www.parashara.com/muhurta.html>

Мухурты рассчитаны не индивидуально, а усредненно. Поэтому указанный процент благоприятности является максимальным для тех людей, для которых индивидуальные факторы тоже являются благоприятными. Следовательно, реальный процент благоприятности намного ниже и является разным для разных людей (в зависимости от *Джанма-Раши* [знака Чандры], *Джанма-накшатры*, *Лагны* и т.д.)

По каким еще событиям нужны мухурты? Присылайте заявки в редакцию.

Чем опасна современная медицина

Ятрогенные болезни — заболевания, приобретенные в результате медицинского лечения, — теперь признаны как опасность для здоровья глобального масштаба. MEDLINE (компьютеризованная база данных медицинских исследований) Национальной Библиотеки Медицины Соединенных Штатов (United States National Library of Medicine) включает свыше 7000 статей, отчетов и научно исследовательских работ с 1966 года, которые показывают большое число пациентов, страдающих причиненными лечением нарушениями и побочными лекарственными реакциями.

Эти вредные эффекты, которые могут быть серьезными и даже смертельными, связаны с каждой областью современной медицины, включая применение лекарств, других медицинских методов лечения, диагностических процедур и хирургии.

Массовые вредоносные эффекты

Вредоносные эффекты стали такими распространенными, что вызвали введение термина “ятроэпидемические”. [2] В своей статье в Журнале Американской Медицинской Ассоциации (Journal of the American Medical Association) д-р Люсьена Лип из Гарвардской Школы Общественного Здоровья (Harvard School of Public Health) подсчитала, что 180000 тысяч человек умирают в США каждый год в результате ятрогенных поражений, что эквивалентно “трем авиакатастрофам каждые два дня”. [3]

В другом номере Журнала Американской Медицинской Ассоциации указывает, что вред от медицинского лечения в США “затмевает ежегодную смертность в автомобильных авариях в 45000 человек и объясняет больше смертей, чем все другие несчастные случаи вместе взятые”. [4]

Экономический ущерб

Нарушения, причиненные медицинским лечением, наносят существенный экономический ущерб. К примеру, Архивы Внутренней Медицины (Archives of Internal Medicine) сообщали, что о стоимости для

экономики США в 76 миллионов долларов в 1995 году. Эта сумма почти в два раза больше средств, затраченных на лечение диабета, и почти равна средствам на сердечно-сосудистые заболевания. [5]

Ятрогенные заболевания могут быть из-за многих факторов. Они включают: ошибки в прописывании или применении лекарств и других видов лечения, несчастных случаев, ненадлежащего использования диагностических или терапевтических мер, и изначально присущего потенциала вредных и побочных эффектов, связанных с медикаментозным лечением, хирургией и другими процедурами.

Опасная больничная среда

Больничная среда является особенно способствующей медицинским опасностям. Исследования, включая проведенные в Гарвардской Медицинской Школе, показывают, что до 36 процентов пациентов, помещенных в больницы, страдали ятрогенными поражениями, до 25 процентов которых являются серьезными или смертельными. До половины этих поражений имели отношение к медикаментозному лечению. [6]

Результаты анализа случаев остановки сердца в учебном госпитале обнаружили, что 64 процента были предотвратимы. Ведущей причиной было ненадлежащее использование лекарств. [7] В дополнение к причиненным лечением нарушениям, госпитали благоприятствуют опасным для жизни носокомиальным инфекциям, включая редкие или устойчивые к лекарствам микроорганизмы, которые часто трудноизлечимы. Пятнадцать процентов дней в госпиталях посвящены лечению побочных лекарственных эффектов. [8]

Все медикаменты, включая те, которые продаются с прилавка без рецепта, имеют связанные с ними побочные эффекты. Было обнаружено, что обычно используемые лекарства влияют на все системы. Частые

реакции включают сыпь на коже, тошноту, головные боли, головокружения, летаргию, диарею и желудочно-кишечные кровотечения у значительного числа людей.

Более тяжелые реакции, которые могут быть смертельными или тяжело ослабляющими, включают глухоту, депрессию, ненормальные сердечные ритмы, ангину, бронхоспазмы, электролитические нарушения, дисфункцию иммунной системы, серьезные нарушения крови, такие, как апластическая анемия, токсикоз печени и почек, синдром Стивенса - Джонсона или анафилактический шок. Они имеют место у статистически значимой части населения.

Несмотря на то, что известно о побочных лекарственных эффектах, д-р Дэвид Кесслер, начальник Администрации Продовольствия и Лекарств США (U.S. Food and Drug Administration), полагает, что "сообщается только об одном проценте всех серьезных лекарственных реакций". [9]

Здоровье людей в опасности

Проблема нарастает до пропорций здоровья народа, когда большое число людей получает лечение и испытывает сопутствующий ему побочный эффект. New England Journal of Medicine отмечает это в обсуждении связи между раком груди и менопаузальной гормонозаместительной терапией: "по причине высокой распространенности рака груди, даже небольшое возрастание риска будет порождать существенное увеличение числа случаев рака". [10] Масштаб использования становится причиной того, что лекарства, которые считаются безопасными, в конце концов наносят существенный вред. В этом отношении широко используемые нестероидальные противовоспалительные лекарства вызывают свыше 3300 смертей в год и 41000 госпитализаций.

Ядовитые лекарства

Многие лекарства имеют побочные эффекты, достаточно серьезные для того, чтобы вызывать вторичные заболевания, требующие своей собственной интенсивной терапии. Примером является Паркинсо-

низм, вызываемый нейрологическими побочными эффектами антидепрессантов или антипсихотического лечения. Исследования Гарвардской Медицинской Школы показали, что лекарства были действительной причиной первоначальных симптомов у 37 процентов пожилых пациентов, которых лечили от болезни Паркинсона. L-dopa – лекарство, использовавшееся в лечении этих пациентов, – имеет свои собственные тяжелые побочные эффекты, которые часто требуют использование дополнительных лекарств для их сдерживания. [11] Другие примеры новых заболеваний, вызванных медикаментозным лечением, включают коллагенозные сосудистые нарушения, вызываемые медикаментами от кровяного давления, и синдром Кашинга (Cushing's syndrome) вызываемый продолжительным использованием кортико-стероидов. The New England Journal of Medicine опубликовал несколько исследований, связывающих химиотерапию рака с последующим появлением новых злокачественных опухолей. [12] Многие лекарства классифицируются как тератогенные и вызывают врожденные дефекты, когда принимаются во время беременности. Другие могут вызывать болезни у потомства позднее в течение жизни. К несчастью, эти эффекты могут не проявляться до тех пор, пока многие тысячи женщин не принимали лекарство, которое было с энтузиазмом представлено и разрекламировано, классический пример - трагическая эпидемия врожденных дефектов в Европе из-за талидомида (thalidomide), или рак у детей, чьи матери принимали диэтилстилбестрол (diethylstilbestrol). Избыточное использование антибиотиков привело к появлению устойчивых разновидностей ранее чувствительных микроорганизмов. Была выражена серьезная озабоченность по поводу потенциала эпидемий, которые не могут быть эффективно сдержаны из-за устойчивости к лекарствам. Примером этого является появление туберкулеза,

который устойчив к доступным в настоящее время лекарствам.

Эпидемия ненужных операций

Исследования показывают также существенное неуместное и избыточное использование хирургии и продолжающееся использование устаревших видов операций. Подкомитет Конгресса США по Надзору и Расследованиям излишнего использования хирургии (U.S. Congress Subcommittee on Oversight and Investigations into Unnecessary Surgery), обнаружил, что за один год было примерно два миллиона ненужных операций, ответственных за более чем 12000 смертей с приблизительным ущербом в 10 миллионов долларов. [13]

Повреждающие технологии

Было показано, что зависимость от высоких технологий, как в диагностике, так и в лечении, является источником вреда из-за ошибок оборудования или неправильного применения технологии. К примеру, 36 процентов ятрогенных проблем в отделениях интенсивного ухода были связаны с неисправностями оборудования. [14]

Неадекватный медицинский уход

В дополнение, медицинский уход часто основывается на намного меньшем научном обосновании, чем предполагалось, и подвергается радикальным противоположным изменениям. Редактор British Medical Journal обнаружил, что только 15 процентов всех медицинских терапевтических методов имеют научную основу или было продемонстрировано, что они являются эффективными. [15] Пациенты все еще остаются уязвимыми. Примером является ранее общепринятое использование облучения для увеличения тимуса в раннем детстве, состояния, признанного сейчас нормальным. Недавно было показано, что это лечение вызывает рак в последующей жизни у тех, кто его принимал. [16]

Проталкивание ядовитых лекарств

Фармацевтический рынок оказывает также огромное давление на врачей, для

того, чтобы они использовали новую продукцию. Медицинский журнал Hospital Practice указывал, что конкуренция фармацевтических компаний “ведет к очень агрессивному продвижению и наводнению врачей данными, поддерживаемыми использованием каждого нового лекарства”. Такой маркетинг может ослаблять противоположную научную информацию, которая не так хорошо публикуется. В конечном итоге, лекарства могут быть изъяты, но только после того, как будет нанесен существенный вред. Например, беноксапрофен (bepoxarprofen), нестероидное противовоспалительное средство (NSAID), был представлен и усиленно продавался в 1982 году, но затем был изъят после случаев смертельного токсикоза печени, о чем сообщалось в Великобритании. Зомериад натрия (zomepirac sodium) также “агрессивно продавался как безопасный анальгетик”, но был изъят через год после многочисленных сообщений о смертельных анафилаксиях. [17] Сердечные лекарства флеканид (flecainide) и энканид (encainide), усиленно внедрявшиеся как средства для контроля ненормальных ритмов сердца, были затем изъяты спустя годы после научных исследований, показавших, что они вызывают смертельные аритмии, и что у тех, кого ими лечили, вероятность умереть была в полтора раза больше, чем у тех, кто принимал плацебо. Развивающиеся страны, в которых менее строгий контроль и средства надзора, имели особенные проблемы с неразумным маркетингом лекарств интернациональными и местными фармацевтическими компаниями, которые были тщательно документированы. Эти практики были рассмотрены в Journal of Clinical Epidemiology несколькими авторами, включая д-ра Филиппа Ли, помощника Секретаря Здравоохранения Соединенных Штатов (United States Assistant Secretary of Health). Согласно д-ру Ли и его коллегам, “продолжают воспроизводиться неправомерные

заявления об эффективности и безопасности”. [18] В дополнение к побочным эффектам, высокая стоимость фармацевтических средств представляет значительную опасность для экономики развивающихся стран.

Безотлагательная потребность в новом знании

Врачи и пациенты пришли к принятию медицинских опасностей как необходимой плате за современную диагностику и терапию, несмотря на то, что они могут быть серьезно ослабляющими или смертельными. То же самое верно и в отношении медицинских ошибок. Исследования показали, что ошибки так распространены, что считаются неизбежной частью медицинской системы, дающей начало термину “необходимая ошибочность”. [19] Достойное сожаления принятие болезни или медицинской ошибки как последствия лечения отражает отклонение от самого первичного принципа медицинской этики - *primum non nocere* - прежде всего не навреди. Обилие данных, документирующих серьезную природу и степень опасностей, связанных с современной медициной, сделало ясным то, что в современном медицинском подходе существуют фундаментальные недостатки, и что для того, чтобы эффективно обратиться к этой проблеме, безотлагательно необходимо новое знание.

Литература:

1. USA Today. September 13, 1995.
2. Review of Respiratory Diseases. 1987; 135: 1152-1156.
3. Journal of the American Medical Association. 1994; 272: 1851-1857.
4. Journal of the American Medical Association. 1995; 274: 29-34.
5. Archives of Internal Medicine. 1995; 155: 1949-1956.
6. Annals of Internal Medicine. 1964; 60: 100-110. New England Journal of Medicine. 1981; 304: 638-642. New England Journal of Medicine. 1991; 324: 370-376.
7. Journal of the American Medical Association. 1991; 265: 2815-2820.
8. Harrison's Principles of Internal Medicine. 1994.
9. US News and World Report. January 9, 1995: 49-54.
10. New England Journal of Medicine. 1994; 330: 1062-1071.
11. American Journal of Medicine. 1995; 99: 48-54.
12. New England Journal of Medicine. 1990; 322: 1-6
13. USA Today. October 31, 1983.
14. Nursing Clinics of North America. 1993; 28: 459-473.
15. British Medical Journal. 1991; 303: 798-799.
16. New England Journal of Medicine. 1989; 321: 1281-1284.
17. Hospital Practice. 1989; January 30: 89-94.
18. Journal of Clinical Epidemiology. 1991; 44: 49S-55S.
19. Journal of the American Medical Association. 1989; 261: 1610-1617.

Бэрри Чарльз

доктор медицины,

исполнительный директор Ассоциации
врачей за искоренение хронических

болезней

Ради Жизни на Земле

В мире сейчас достаточно широко известно, что все то, что прописывают аллопатические доктора, оказывается ядом, наносящим разносторонний вред. Он может принести вам какое-то облегчение, которое будет лишь временным, а постоянным будет только то, что вас будут все больше одолевать самые, самые разные недуги и тому подобное. И говорят выдающиеся доктора, всю жизнь пропагандировавшие аллопатию, увидев то, что они принесли жизни на Земле. Они выступили с очень серьезным заявлением о том, что эти методы наносят большой вред жизни на Земле. Во всех этих бедных странах правительства попадают на рекламную удочку фармацевтических компаний, так же, как они попадают под влияние стран – производителей оружия. Реклама очень большая, но все это отравляет жизнь. А все эти люди – производители аллопатических

лекарств – зарабатывают себе на жизнь, продавая людям отраву. Сейчас они оправдываются, говорят, что указали на этикетке опасное побочное действие, но эти слова на бумаге не освобождают их от ответственности за продажу яда. А они надеются, что таким образом ухитрились избежать ее. Это так же, как когда страны, производящие оружие, начинают разглаживать о мире; все эти страны - Америка, Великобритания и другие - все они говорят о мире. То же самое с аллопатическими докторами. Все это очень опасно для самой сути жизни. Против этой жестокости по отношению к жизни, совершаемой во имя медицины, мы поднимаем голос, зовущий идти к совершенству, обратившись к Природному

Закону и его <Ведической> литературе. Мы не создаем никакой своей литературы, мы не придумываем никаких формул, мы берем ведические рецепты, мы берем ведические формулы в том виде, в каком они пришли к нам из традиции ведических учителей, передаваясь из века в век. Это нечто близкое к жизни каждого человека. Берите и наслаждайтесь. Мы с большой радостью провозглашаем начало всемирной программы достижения совершенного здоровья всего человечества при помощи Технологии Ведических Вибраций.

Из обращения Махариши
по случаю провозглашения
Ведической Программы Здоровья,
11 августа 2000 года

Исцели себя сам

Медицина будущего, по моему убеждению, будет построена на том, что каждый станет своим собственным целителем. На чем основана эта уверенность? На том важнейшем факте, который не так давно стал достоянием медицинской науки: в организме человека есть поистине замечательная внутренняя аптека, содержащая полный комплект лекарств для профилактики и лечения всевозможных заболеваний. Эти лекарства, кстати, гораздо более совершенные и эффективные, нежели все медикаменты, когда-либо созданные фармацевтами, производятся не каким-либо одним особым органом, а всей исцеляющей системой организма, которая включает в себя иммунную, нервную системы и железы внутренней секреции.

По сигналу, поступающему из нервной системы, любой из нас способен вырабатывать вещества, снимающие боль не хуже морфина; мы можем сами погружать себя в сон, не опасаясь побочных явлений, свойственных снотворным средствам; можем производить в нужных количествах транквилизаторы, антибиотики

и даже останавливать рост раковых опухолей. В самом деле, если организм человека каждый день обновляет миллиарды своих клеток, то, по-видимому, в ходе этого процесса ежедневно может возникать большое количество “неправильных” раковых клеток, которые своевременно выявляет и уничтожает хорошо обученная “разведывательная” служба, неусыпно следящая за каждым, даже самым крошечным участком нашего тела. К идее создания Новой медицины, основанной на сознательной саморегуляции организма, неоднократно обращались многие врачи и ученые смежных специальностей на протяжении двух последних десятилетий, но лишь недавно они получили в свое распоряжение достаточно убедительные свидетельства того, сколь эффективным может быть внутреннее, природное самоисцеление.

Древняя Ведическая медицинская наука — Аюрведа — насчитывает более пяти тысяч лет. Ее название образовано из двух санскритских слов: ‘Аю’ — “жизнь” и ‘Веда’ — “знание” или “наука”. Таким образом, ‘Аюрведа’ переводится как “наука

жизни". Аюрведа указывает пути сохранения здоровья и продления жизни. Вот главные из этих путей: медитация; правильное питание; распорядок дня с учетом времени года и других обстоятельств; физические упражнения.

Стержнем Аюрведы является учение о том, что ключ к управлению телом лежит в нашем сознании. Правильно пользуясь этим ключом, мы можем полностью контролировать функции своего организма, по собственному желанию избавляться от болезней и поддерживать хорошее здоровье, причем гораздо более успешно, чем через простое закаливание и иные пути воздействия, минуящие сознание.

Классическая Аюрведа обобщает в себе знания великих ведических мудрецов, живших за много веков до возведения египетских пирамид. На ее основе и была разработана современная модификация древней науки, названная "Махариши-Аюрведа" по имени прославленного гуру Махариши Махеша Йоги, известного как создателя метода Трансцендентальной Медитации, свободной от религиозной основы и потому с энтузиазмом принятой людьми самых разных убеждений и вероисповеданий. В настоящее время ТМ считается наиболее популярной системой саморегуляции, развития сознания и улучшения здоровья.

Махариши Махеш Йоги приступил к разработке современного варианта Аюрведы в начале 1980-х годов, и основные ее принципы были сформулированы и сведены в единую программу. Какие методы лечения в ней используются? В равной мере и старые и новые. Не отказываясь от современной научной медицины, Аюрведа дополняется и расширяется, доказывая на практике, что древняя мудрость и достижения современной науки лежат в одном русле и отнюдь не противоречат друг другу.

Современные врачи Аюрведы ведут истории болезней по общепринятой схеме, используют современные объективные

методы диагностики наряду с пульсо-диагностикой и другими аюрведическими методами.

Аюрведа применяет двадцать подходов для восстановления и сохранения здоровья, основными из них являются следующие:

* **Трансцендентальная Медитация** (ТМ) по системе Махариши Махеш Йоги. Занятия ТМ создают в уме глубокий покой и тишину, исчезают напряжения из нервной системы и физиологии, снимаются стрессы — результат слишком прочно усвоенных современным человеком неправильных, нездоровых привычек и стереотипов поведения. Этот простой, но очень эффективный метод освобождает сознание, нервную систему, а, следовательно, и все тело от всего вредного и чужеродного, ведет к восстановлению нарушенной гармонии.

* **Физиологическое очищение.** Под действием стрессов каждая клеточка тела засоряется вредными отложениями — шлаками и токсинами. Для их выведения используется комплексная система очищения, которая называется 'Панча-карма' (буквально "пять действий").

* **Диета.** Классическая Аюрведа придает основополагающее значение известному тезису: "Мы есть то, что мы едим". Употребляя здоровую, "чистую" пищу, мы делаем тело чистым и здоровым. Аюрведа предлагается человеку индивидуально подобранный для него рацион в соответствии с особенностями его организма. Каждый должен выбирать для себя ту пищу, в которой нуждается его тело.

* **Распорядок жизни.** Человек представляет собой не самостоятельную сущность, а часть Природы как целого. Любые наши жизненные проявления подчинены единым природным ритмам — у нас есть свои внутренние циклы. Объясняя — как жить в гармонии с природой, со всей Вселенной, Аюрведа указывает путь к достижению полной гармонии в нашей внутренней "вселенной", то есть теле.

* **Физические упражнения.** Их цель — не просто увеличить гибкость тела и силу

мышц, в Аюрведе им отводится важная роль в достижении гармонии тела и духа. Несложные упражнения (асаны) из хатха-йоги и дыхательные упражнения (пранаяма) являются надежными и эффективными приемами саморегуляции, многократно отшлифованными и выверенными за тысячелетия своего существования.

В настоящее время много говорится о почти безграничных способностях человеческого тела к самоисцелению. Мы знаем,

что возможности сознания — квантового тела — человека действительно безграничны. Мощный поток сознательных животворящих сил, рождаемый сознанием человека, пролагает себе бесчисленные пути в организме, одерживая победу над тяжелейшими заболеваниями, одолевая старость, возвращая молодость и здоровье.

По материалам Интернета

Сказание об Аюрведе

Давным-давно, во времена Сатья-Юги (Золотого Века), все люди жили счастливо и долго, не ведая ни страдания, ни болезней. Они были добры друг к другу, счастливы, добродетельны и мудры. Все окружение радовало глаз и располагало к романтизму. Первозданность Природы словно замерла в затишье. Люди настолько привыкли к такой жизни, что постепенно начали забывать об источнике счастья.

Время шло, и жизнь менялась. Люди забыли о единстве с Природой, и появились болезни и страдания. Брахман — Творец — обладал знанием о Жизни, и ему стало жалко людей, потому что он их любил. И он решил подарить им Знание.

ब्रह्मन्	Бог-Творец (Брахмана)	.
प्रजापति	Родоначальник всех живых существ (Праджапати)	.
अश्विकुमारा	Ашвини и Кумара - два брата	.
इन्द्र	Царь Небес (Индра)	.
काष्यपा अत्रेय भरद्वाज्	Три ученика Индры (Кашйапа, Атрэйа, Бхарадвадж)	.
अग्निवेश	Агнивеша	.
व्हेल	Бхэла	.
जतुकार्न	Джатукарна	.
पारषर	Парашара	.
हरित	Харита	.
क्षारपनी	Кшарапани	.

Брахман в знак любви ко всем живым существам дал это Знание Праджапати. Когда он состарился, он решил оставить это Знание ученикам, чтобы оно не исчезло. Он успешно врачевал и помогал всем живым существам. Свой опыт и знание он передал двум ученикам Ашвини и Кумар — двум братьям. Они стали очень хорошими врачами и лечили Богов, животных и людей.

Когда Индра — Царь Небес — предался излишествам, веселью и развлечениям, он вскоре занемог, и его состояние здоровья ухудшалось. Он хотел вновь обрести здоровье, но все советы лекарей были тщетны, и его состояние ухудшалось. Когда он прослышал про братьев Ашвини и Кумара — специалистов в Аюрведе, он пригласил их. Братья не могли отказать Индре — Царю небес — в помощи, и дали ему самые простые рекомендации: ахару, вихару и диначарью. Эти рекомендации были настолько просты, что Индра засомневался, но все-таки решил проверить, поскольку хотел стать здоровым. И вскоре он стал

поправляться и вновь обрел силу, хорошее настроение и здоровье. Индра был настолько счастлив вновь обретенному здоровью, что в знак благодарности предал это знание трем ученикам: Кашьяпе (врачу педиатру), Атрейи и Бхарадваджу. Атрейя и Бхарадвадж лечили общие и внутренние болезни.

Атрейя, изучив Аюрведу, пошел дальше и стал обучать других. У него было шесть учеников: Агнивеша, Бхела, Джатукарна, Парашара, Харита, Кшарапани. Агнивеша написал Самхиту, в которой приводятся наставления Атрейи. Эта книга насчитывает более 4 тысяч шлок на тему Аюрведы.

Через много веков Верховный Мудрец воплотился в облике Дханвантари Джи, чтобы усвершенствовать медицинские знания и создать еще одну школу Аюрведы. Дханвантари дал людям знания по хирургии. Широкую известность получил его ученик Сушрута – автор медицинского трактата Сушрут-самхита. У Сушрута был ученик Чарака, который написал комментарии к Сушрут-самхите; эту книгу назвали Чарака-самхита. В этой книге Чарака упоминает Индру и его учеников, в том числе Бхарадваджу: “Великий аскет и мудрец Бхарадвадж, наделенный долгой жизнью, получил знание Аюрведы от Индры – Владыки Небес” (Чарака-самхита, 1:3).

В настоящее время в Индии существуют две основных традиции Аюрведы:

Северная – идущая от Индры.

Южная – идущая от Дханвантари.

Многие тысячелетия Аюрведа трансформировалась и распространялась по земле, так появились тибетская, древнегреческая и китайская медицина, теоретическая и философская основы которых очень близки к Аюрведе. Поскольку эти “ветви” развивались обособленно, то через время они сильно изменились и возникли расхождения. Поэтому не следует смешивать Аюрведу с тибетской, древнегреческой или китайской медициной.

Только отдельное применение Аюрведы дает максимальный результат. “Аюрведа нашла достойное место на земле среди людей, а боги не перестают заботиться о нас на небесах”.

Татьяна Юрова

Искусство поведения

Искусство поведения означает способность поступать таким образом, что бы обе участвующие стороны получали удовлетворение и радость от своих действий. Обе стороны получают максимум от такого поведения: энергию и радость, рост качеств любви и более быструю эволюцию. Таково искусство поведения. Обе стороны должны в результате поведения ощущать, что их жизнь плодотворна, что она приносит удовлетворение, и что их поведение – средство эволюции.

Искусство поведения влияет не только на внешние качества жизни, делая людей счастливее и лучше во всех отношениях, но так же касается внутренней сути жизни, продвигая ее к более высоким уровням эволюции.

Цель социального поведения – отдавать и получать, извлекая взаимную выгоду. Человек должен встречать другого человека, чтобы отдать или получить; или, точнее сказать, чтобы отдать. Когда двое встречаются, чтобы отдать все свое самое лучшее друг другу, оба получают максимум. Если наоборот, оба встречаются и только ожидают получить максимум друг от друга, каждый в итоге закрывает дверь, не желая отдавать, и никто из них не получает от отношений ничего, кроме разочарования, ведущего к напряжению обеих сторон.

Основопологающим правилом поведения должно быть умение отдавать. Если вы собираетесь встретиться с кем-то, подумайте, что вы можете дать ему:

конкретный подарок, например красивую вещь, слова приветствия, теплую симпатию, похвалу, восхищение, любовь, дружеский совет или хорошие новости для тела, ума или души, или все, что вы способны дать. Должно быть, что-то, что вы сможете дать, когда вы встречаете кого-то. Просто “привет” или “здравствуйте” не достаточно для того, что бы вызвать при встрече волну радости и любви. Искусство поведения требует, чтобы первый момент встречи содержал в себе нечто действительно ценное для встречи двух сердец.

Первое основополагающее правило в искусстве поведения: встречайте с теплотой и встречайтесь, чтобы отдавать. Поведение должно быть на уровне умения отдавать. Отдавайте, и будет дано вам. Если бы все люди общества вели себя так, социальное поведение только могло бы привести к развитию и прославлению жизни каждого. Только тогда цель общества была бы осуществлена. Умение отдавать – основная формула искусства поведения.

Искреннее чувство в умении отдавать может возникнуть только на уровне удовлетворения. Только удовлетворенные сердце и ум могут мыслить в терминах отдавания. Вечное удовлетворение может наступить только через развитие сознания – блаженства, которое может быть быстро развито лишь практикой Трансцендентальной медитации.

Вопрос искусства поведения стал предметом заботы общества сегодня, так как качеств ума и сердца не дано серьезного шанса развиваться. Общественные отношения всегда должны приносить радость. Они становятся проблемой только тогда, когда неверно понимаются основы жизни. Чтобы вести себя правильно с другими людьми, человек должен обладать качеством терпимости, любви, доброты и радости.

Если нет терпимости, возникает нездоровое чувство и дисгармония. Возьмите, например, кого-то, кто делает язвительное замечание. Если человек не

способен выдержать замечания, не реагируя на него, вспыхнет нездоровое чувство, которое проявится в последующих действиях. Если человек не знает, что такое любовь, если его сердце холодное, он начнет ненавидеть того, кто его обидел.

Именно любовь матери к своему ребенку заставляет ее мягко смотреть на его ошибки. На самом деле мать наслаждается ошибками ребенка, потому что она может дать ему еще больше любви. Окруженный такой любовью ребенок сможет преодолеть слабость совершения ошибок. Так, благодаря терпению и любви своей матери ребенок становится лучше, и искусство поведения пропитывает его жизнь естественным образом.

Радость – качество, которое развивает и распространяет любовь. Необходимо развивать радость, любовь, доброту и терпимость. Со всеми этими качествами приходит удовлетворение и в результате переполняющей сердце любви возникает радость, которая образует основу хороших общественных отношений.

Каков наикратчайший путь к искусству поведения? Речь – один аспект поведения; мы можем шлифовать нашу речь. Хорошие манеры – часть поведения, но хорошие манеры возникают только в результате методов воспитания детей. Детей в хороших семьях воспитывают так, чтобы они хорошо себя вели. Но корень искусства лежит в отшлифованном состоянии ума. Это утонченное состояние ума, как мы видели, зависит от системы Трансцендентальной медитации, в которой сознательный ум становится близок к блаженству абсолютного Бытия. Итак, основой искусства поведения является техника приведения ума на уровень сознания – блаженства трансцендентального Бытия. Это позволяет обеим сторонам быть готовым к любым отношениям с дополнительной радостью, энергией и любовью, в то же время, в атмосфере создается влияние мира, гармонии и свежести. И отдельные люди и вся

Вселенная получают пользу от искусства поведения.

Действительно хорошее поведение между людьми будет возможно только тогда, когда их умы не ограничены, когда они способны видеть всю ситуацию в целом, лучше понимать друг друга и пытаться удовлетворить эти потребности. Это, естественно, требует расширенного сознания, верного чувства оценки и всех тех качеств, которыми обладает только сильный и ясный ум.

Ограниченным умам никогда не удастся воспринимать всю ситуацию в целом, и в своем узком видении они создают воображаемые препятствия и ограничения, которые не приносят пользы ни им самим, ни кому-то еще. Тогда их поведение по отношению к другим людям вызывает только непонимание и рост напряжения. Хорошее общественное поведение основыв-

ается на сильном, ясном и удовлетворенном уме индивидуума, который легко развивается посредством простой системы Трансцендентальной медитации.

В любых социальных отношениях умы обеих сторон должны достичь уровня Бытия или Битие должно быть установлено на уровне их умов так, чтобы блаженство и удовлетворенность Бытия глубоко укоренились в сердце каждого. Тогда их поведение оказывает влияние мира и гармонии в окружении. Искусство их поведения таково, что выигрывают не только люди, которых это касается, но и вся атмосфера вибрирует под влиянием их любви, доброты, гармонии и мира.

Махариши Махеш Йоги
книга “Наука Бытия и искусство жизни”

Введение в Ведические науки

Успех жизни любого человека определяется тем знанием, которым он обладает

‘*Veda*’ - это санскритское слово, означающее “Знание”. Веда познается в самообращенном состоянии сознания.

Древние ученые – *махариши* (“мудрецы”) – осознали Веду, развив свое сознание, и передавали Ведическое Знание своим ученикам.

Традиция передачи технологии, которая позволяет раскрыть полный потенциал ученика, сохранялась всегда. Такая технология является самой главной ценностью, поскольку без нее Веда не может быть познана. Эта техника называется *Дхьяна* (в современном мире она известна под названием “Трансцендентальная Медитация Махариши”).

Веда - это знание полного потенциала Природного Закона, который последовательно проявляет себя все большим и большим числом законов природы, в результате чего возникает материальный мир, который управляется бесчисленными законами природы.

Полное знание жизни от ее основы (абсолютного качества) до ее проявленных форм (относительное качество) позволило древним *риши* дать людям это знание в контексте различных аспектов жизни - в виде различных областей знаний. Так возникли Ведические науки, такие как *Аюрведа*, которая рассматривает такое качество жизнь как ее продолжительность, *Стхапатъя-Веда*, рассматривающая жизнь в качестве установления, *Джйотиши* (Ведическая Астрология), который рассматривает такой аспект жизни как всезнание и так далее.

Ведические Науки – это не только интеллектуальные знания, но и непосредственный опыт восприятия более фундаментального уровня жизни с помощью конкретных технологий сознания (Трансцендентальная Медитация Махариши и программа ТМ-Сиддхи Махариши).

Успех жизни любого человека определяется тем знанием, которым он обладает,

поэтому знание полного потенциала Природного Закона позволяет человеку быть мастером на всех уровнях жизни, что дает не только идеальное здоровье и успех, но и постоянное удовлетворение и счастье.

Изучение Ведических наук позволяет жить в согласии с законами природы, и тогда все законы природы будут поддерживать жизнь человека.

Результатом изучения и практики Ведических наук является развитие сознания, а, следовательно, всех сфер

жизни человека. Улучшается интеллект, увеличиваются творческие способности, расширяется восприятие и понимание, возрастает самоосознание и упорядоченность, улучшается здоровье, уменьшаются стрессы и увеличивается уверенность, замедляется старение, возрастает продуктивность, улучшаются материальные качества жизни.

<http://vedic.report.ru>